

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Нылгинская средняя общеобразовательная школа» имени К.Ф. Иванова

Принято  
на заседании методического совета  
«30» августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор школы Е.А. Рылова  
Приказ № 208 от 30.08.2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО ПРЕДМЕТУ  
ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Учитель \_\_\_\_\_

1-4 классы

2021-2025

## Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ, авторской программы В. Г. Горецкого, В. А. Кирюшкина, А. Ф. Шанько.

Программа по литературному чтению ориентирована на языковое, эмоционально-нравственное и интеллектуальное развитие ребенка.

### Цели и задачи курса

1. Обучение грамоте, развитие речи и внеклассное чтение.
2. Литературное чтение (классное и внеклассное) и развитие речи.
3. Фонетика, лексика, грамматика, правописание и развитие речи.

Курс «Обучение грамоте» придает всему процессу изучения русского языка четкую практическую направленность и реализует **следующие цели:**

- формирование у учащихся начальных представлений о языке как составляющей целостной картины мира;
  - социокультурная цель включает формирование коммуникативной компетенции учащихся - развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, первоначальные навыки грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;
  - развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Для достижения поставленных целей на уроках обучения грамоте необходимо решать следующие **задачи:**

- освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге;
- Способствовать формированию желания читать, стремления к познанию через организацию работы в сотрудничестве;
- Воспитывать стремление беречь окружающий мир;
- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты - описания и повествования небольшого объема;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Современный национальный идеал личности, воспитанной в новой российской общеобразовательной школе, – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающей ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях русского народа.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек), общая цель воспитания в школе – личностное развитие школьников, проявляющееся:

- 1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (т.е. в усвоении ими социально значимых знаний);
- 2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (т.е. в развитии их социально значимых отношений);
- 3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (т.е. в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты, соответствующие трем уровням общего образования:

В воспитании детей младшего школьного возраста (уровень начального общего образования) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

Предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» реализуется интегрировано на уроках русского языка и литературного чтения.

### Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Результаты	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Личностные результаты	<p>умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;</li> <li>- оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;</li> <li>- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;</li> <li>- понимать эмоции других людей,</li> </ul>	<p>умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;</li> <li>- оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;</li> <li>- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;</li> <li>- понимать эмоции других людей,</li> </ul>	<p>умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоциональность;</li> <li>умение осознавать определять свои эмоции;</li> <li>- умение осознавать определять эмоции других людей;</li> <li>сочувствовать другим людям, сопереживать;</li> <li>- воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому;</li> <li>любовь и уважение к Отечеству, его</li> </ul>	<p>умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоциональность;</li> <li>умение осознавать определять свои эмоции;</li> <li>- умение осознавать определять эмоции других людей;</li> <li>сочувствовать другим людям, сопереживать;</li> <li>- воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому;</li> <li>чувствовать красоту слова, стремиться к совершенствованию</li> </ul>

	<p>сочувствовать, сопереживать;</p> <p>- высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.</p>	<p>сочувствовать, сопереживать;</p> <p>- высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.</p>	<p>языку, культуре, истории;</p> <p>- понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности и ответственности к своим близким;</p> <p>- эстетические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения</p>	<p>собственной речи;</p> <p>- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;</p> <p>- понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности и ответственности к своим близким;</p> <p>- интерес к чтению, потребность в чтении;</p> <p>- эстетические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.</p> <p>- самостоятельно формулировать тему и цели урока.</p>
<p>Метапредметные результаты</p> <p><i>Регулятивные УУД</i></p>	<p>- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</p> <p>- проговаривать последовательность действий на уроке;</p> <p>- учиться работать по предложенному учителем плану.</p>	<p>- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</p> <p>- проговаривать последовательность действий на уроке;</p> <p>- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;</p> <p>- учиться работать по предложенному учителем плану.</p>	<p>- с помощью учителя формулировать тему и цели урока;</p> <p>- составлять план решения проблемы совместно с учителем;</p> <p>- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;</p> <p>- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.</p>	<p>- составлять план решения проблемы совместно с учителем;</p> <p>- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;</p> <p>- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.</p>
<p><i>Познавательные УУД</i></p>	<p>- ориентироваться в учебнике;</p> <p>- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;</p> <p>- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.</p>	<p>- ориентироваться в учебнике;</p> <p>- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;</p> <p>- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;</p> <p>- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно</p>	<p>- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;</p> <p>- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);</p> <p>- пользоваться</p>	<p>- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;</p> <p>- извлекать информацию, представленную в разных формах;</p> <p>- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять</p>

		пересказывать небольшие тексты.	словарями, справочниками; - устанавливать причинно-следственные связи.	план, таблицу, схему); - пользоваться словарями, справочниками; - осуществлять анализ и синтез; - строить рассуждения.
Коммуникативные УУД	-оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предположения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других; - учиться работать в паре, группе.	-оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предположения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других; - выразительно читать и пересказывать текст; -договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им; - учиться работать в паре, группе	- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации; - высказывать и обосновывать свою точку зрения; - слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; - задавать вопросы.	- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации; - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи; - высказывать и обосновывать свою точку зрения; - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; - задавать вопросы.
Предметные результаты	- воспринимать на слух художественный текст; - осмысленно, правильно читать целыми словами; - отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного; - подробно пересказывать текст; - составлять устный рассказ по картинке; - заучивать наизусть небольшие стихотворения; - соотносить автора, название и героев прочитанных произведений; - различать рассказ и стихотворение.	- воспринимать на слух тексты; -осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами; -понимать смысл заглавия произведения, самостоятельно озаглавливать текст; -делить текст на части; - подробно и выборочно пересказывать текст; - составлять устный рассказ о герое произведения; - размышлять о характере и поступках героя; - различать	- воспринимать тексты в исполнении учителя, учащихся; - осознанно, правильно, выразительно читать вслух; - самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам; - самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу; - делить текст на части, составлять простой план; - самостоятельно формулировать главную мысль	- воспринимать тексты в исполнении учителя, учащихся; - осознанно, правильно, выразительно читать вслух; - самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения; - самостоятельно находить ключевые слова; - самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль, словарная работа

		<p>народную и литературную сказку;</p> <p>- находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и др. сказочные приметы;</p> <p>- относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои - помощники, нейтральные персонажи).</p>	<p>текста;</p> <p>- находить в тексте материал для характеристики героя;</p> <p>- подробно и выборочно пересказывать текст;</p> <p>- составлять рассказ - характеристику героя;</p> <p>- по ходу чтения представлять картины, устно выражать то, что представили;</p> <p>- высказывать и аргументировать свое отношение к прочитанному,</p> <p>- относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определенным признакам;</p> <p>- различать в прозаическом произведении героев, рассказчика и автора;</p> <p>- видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;</p> <p>- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.</p>	<p>по ходу чтения);</p> <p>- формулировать основную мысль текста;</p> <p>- составлять простой и сложный план текста;</p> <p>- писать сочинение на материале прочитанного с предварительной подготовкой;</p> <p>- аргументировано высказывать свое отношение к прочитанному, к героям, понимать и определять свои эмоции;</p> <p>- самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою, собственное отношение к герою);</p> <p>- относить прочитанное произведение к определенному периоду (XVII в. – XXI в.); соотносить автора его произведения со временем их создания; с тематикой детской литературы;</p> <p>- относить произведения к жанру басни, фантастической повести по определенным признакам.</p>
--	--	--	---	---

#### **Формирование ИКТкомпетентности обучающихся (метапредметные результаты)**

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными

объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:  
–использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);  
–организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

<p>Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных</p>	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;</li> <li>–рисовать (создавать простые изображения)на графическом планшете;</li> <li>–сканировать рисунки и тексты.</li> </ul>
<p>Обработка и поиск информации</p>	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);</li> <li>–описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;</li> <li>–собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;</li> <li>–редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео и аудиозаписей, фотоизображений;</li> <li>–пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;</li> <li>–искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);</li> <li>–заполнять учебные базы данных.</li> </ul>
<p>Создание, представление и передача сообщений</p>	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;</li> <li>–создавать простые сообщения в виде аудио и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;</li> <li>–готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;</li> <li>–создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;</li> <li>–создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);</li> <li>–размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;</li> <li>–пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.</li> </ul>
<p>Планирование деятельности, управление и организация</p>	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);</li> <li>–определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;</li> <li>–планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.</li> </ul>



## Содержание учебного предмета, курса.

### ВИДЫ РЕЧЕВОЙ И ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

#### Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, особенностью авторского стиля.

#### Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся и формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

#### Работа с различными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению. Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

#### Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Умение самостоятельно составить аннотацию. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

#### Работа с текстом художественного произведения

Определение (с помощью учителя) особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивов поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения нравственно-этических норм. Осмысление понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение (по вопросам учителя) эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики, рассказ по иллюстрациям, пересказ. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего

текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания) и на его основе подробный пересказ всего текста. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательность событий.

#### **Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами**

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

#### **Умение говорить (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно слушать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями. Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания. Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

#### **Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

#### **КРУГ ДЕТСКОГО ЧТЕНИЯ**

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями. Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, прозой Л. Н. Толстого, А. П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества. Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедические, детские периодические издания. Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

#### **ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКАЯ ПРОПЕДЕВТИКА**

##### **(ПРАКТИЧЕСКОЕ ОСВОЕНИЕ)**

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств художественной выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою. Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев). Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Фольклорные и авторские художественные произведения (их различие). Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня: общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

#### ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ (НА ОСНОВЕ ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

### Тематическое планирование 1 класс

№	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности	Дата провед.
1.	Знакомство с учебником « Русская азбука»	1ч	Познакомиться с новым учебником «Русская азбука», ориентироваться на развороте «Русской азбуки», учить находить нужную страницу.	
2.	Речь устная и письменная .Предложение.	1ч	Выделять из устной речи предложение, называть основу предложения, распространять и упрощать предложение, выполнять последовательно задания учителя.	
3.	Слово и предложение.	1ч	Слушать и слышать других, различать формы устного ответа, контролировать себя.	
4.	Слог, деление слова на слоги.	1ч	Моделировать слово при помощи схемы, анализировать его, работать в паре с одноклассником.	
5.	Ударение.	1ч	Определять ударение в словах, понимать смысл слов с одинаковым написанием, но с различным ударением.	
6.	Звуки в окружающем мире.	1ч	Различать речевые и неречевые звуки.	
7.	Звуки в словах.	1ч	Выделять в речи звуки из слова, слышать и произносить звуки, проводить самооценку.	
8.	Слог-слияние.	1ч	Уметь читать знаковую модель слога-слияния, наблюдать за образованием слогов-слияний.	
9.	Гласные и согласные звуки	1ч	Точно следовать инструкциям учителя, устанавливать последовательность фактов в тексте, выявлять подтекст, моделировать схему предложения.	
10.	Гласный звук [а], буква Аа.	1ч	Соотносить звук и букву, рассказывать текст по иллюстрации.	
11.	Гласный звук[о] Буква Оо.	1ч	Выделять ударный слог, делить слово на слоги, из слогов вычленять звуки.	
12.	Гласный звук и , буква Ии.	1ч	Уметь определять позиционное изменение согласных звуков, уметь принимать решение и работать самостоятельно.	
13.	Гласный звук[ ы ], буква ы.	1ч	Устанавливать причинно-следственные связи. Составлять высказывания о своей мотивации учиться.	
14.	Гласный звук [ у ],буква Уу.	1ч	Следовать инструкции учителя при выполнении задания, находить необходимую информацию в учебнике.	
15.	Согласные звуки н и н, буква Н н.	1ч	Заменять существительные местоимениями, устанавливать причинно-следственные связи.	
16.	Звуки [н ] и [ н ]. Буквы Н, н.	1ч	Контролировать себя при работе в прописях, правильно писать имена собственные.	
17.	Звуки [с ] и [ с ]. Буквы Сс	1ч	Обобщать и конкретизировать при построении ответа на вопрос.	
18.	Звуки [с ] и [ с ]. Буквы Сс	1ч	Четко и правильно выражать свои мысли, работать с « Толковым словарем русского языка».	

19.	Звуки [к ] и [к] Буквы Кк	1ч	Обобщать и систематизировать, устанавливать причинно-следственные связи.	
20.	Звуки [к ] и [к] Буквы Кк	1ч	Самостоятельно давать определение слова, классифицировать буквы.	
21.	Звуки [т ] и [ т ]. Буквы Тт	1ч	Определять интонацию предложения, дополнять предложение новой информацией	
22.	Звуки [т ] и [ т ]. Буквы Тт	1ч	Выделять существенное, самостоятельно работать с разрезной азбукой, озаглавливать текст.	
23.	Звуки [л ] и [ л ]. Буквы Л л.	1ч	Строить различные по интонации предложения.	
24.	Звуки [л ] и [ л ]. Буквы Л л.	1ч	Преобразовывать простые предложения в распространенные.	
25.	Звуки [р ] и [ р] Буквы Р р.	1ч	Владеть различными видами речевой деятельности.	
26.	Звуки [р ] и [ р] Буквы Р р	1ч	Уметь работать с учебником, объяснять значение слов.	
27.	Звуки [в ] и [ в] Буквы Вв	1ч	Правильно и выразительно читать	
28.	Звуки [в ] и [ в] Буквы Вв	1ч	Определять количество слогов слове по гласным звукам.	
29.	Гласные буквы Ее.	1ч	Составлять связный текст по иллюстрации	
30.	Гласные буквы Ее.	1ч	Классифицировать слова по их значению	
31.	Буква Ее. Обозначение буквой Ее гласного звука[э ] после мягких согласных в слиянии.	1ч	Уметь делать обобщения, осуществлять самоконтроль.	
32.	Звуки [п ] и [ п ]. Буквы Пп	1ч	Определять приемы работы по значкам-помощникам в учебнике	
33.	Звуки [п ] и [ п ]. Буквы Пп	1ч	Применять знания о звуках и буквах в учебной деятельности	
34.	Звуки [м ] и [ м ]. Буквы Мм.	1ч	Уметь принимать решение и отвечать за его результат при работе в паре	
35.	Звуки [м ] и [ м ]. Буквы Мм.	1ч	Классифицировать гласные буквы по их назначению в русском языке, соотносит изученные звуки и буквы.	
36.	Звуки [з ] и[з]. Буквы Зз.	1ч	Выделять прямую речь с помощью знаков, озаглавливать тексты.	
37.	Сопоставление слогов и слов с буквами з и с.	1ч	Сравнивать, обобщать, сопоставлять, делить текст на части.	
38.	Звуки [б ] и [ б ]. Буквы Бб.	1ч	Выполнять стилистический анализ текста, изменять форму слова.	
39.	Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	1ч	Наблюдать и сопоставлять, точно выполнять задания учебника или учителя.	
40.	Звуки [д ] и [ д ]. Буквы Дд	1ч	Мыслить логически, выполнять фонетический разбор слова	
41-42.	Звуки [д ] и [ д ]. Буквы Дд	2ч	Понимать текст, понимать смысл пословиц о труде, классифицировать буквы.	
43.	Гласные буквы Я я	1ч	Сравнивать звуковой состав слова и запись буквами	
44.	Буква Я я и её звуковое наполнение	1ч	Выполнять слого-звуковой анализ слов	
45.	Буква Я я и её звуковое наполнение	1ч	Работать в паре, сравнивать, обобщать, распространять текст.	
46.	Звуки [г ] и [ г] Буквы Гг	1ч	Ставить учебную задачу и добиваться ее выполнения.	
47.	Сопоставление слогов и слов с буквами г и к	1ч	Работать с различными источниками информации, добывать информацию из текста.	
48.	Звук [ч ] . Буквы Ч ч	1ч	Задавать вопросы по тексту в учебнике и давать на них развернутые ответы.	
49.	Звук [ч ] . Буквы Ч ч	1ч	Применять правила при решении учебных задач	
50.	Буква Ь (мягкий знак для обозначения мягкости)	1ч	Выделять в слове корень и окончание	

	согласных звуков)			
51.	Буква Ъ (разделительный мягкий знак)	1ч	Ставить вопросы к тексту, дополнять текст информацией	
52.	Звук [ш] . Буквы Шш	1ч	Выделять в тексте ключевые слова, слова с разделительным мягким знаком	
53.	Звук [ш] . Буквы Шш. Сочетание ШИ	1ч	Работать в паре, классифицировать слова.	
54.	Звук [ж] . Буквы Жж	1ч	Распространять предложение и сокращать его до основы, составлять рассказ по иллюстрации	
55.	Звук [ж] . Буквы Жж. Сочетание ЖИ	1ч	Работать в группе. Составлять рассказ по сюжетным картинкам	
56.	Гласные буквы Ёё	1ч	Выделять в тексте местоимения, сравнивать, анализировать	
57.	Гласные буквы Ёё	1ч	Делать выводы, обобщения	
58.	Буква Ёё и её звуковое наполнение	1ч	Осуществлять самоконтроль при решении учебных задач	
59.	Мягкий согласный звук [й] . Буква й	1ч	Выделять звук й, правильно ставит логическое ударение в предложениях	
60.	Чтение слов с буквой Й.	1ч	Находить в тексте незнакомые слова, уточнять и узнавать их значение.	
61.	Звуки [х] и [ х ]. Буквы Хх.	1ч	Находить дополнительную информацию в справочной литературе	
62.	Чтение слов с буквой Х.	1ч	Рассуждать по данной проблеме, работать в группе над проектом	
63.	Буква Юю и её звуковое наполнение.	1ч	Ставить вопросы по тексту, находить ключевые слова	
64.	Буква Юю и её звуковое наполнение.	1ч	Слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем	
65.	Звук [ц] . Буквы Цц	1ч	Отвечать на вопросы, организовывать свою деятельность	
66.	Чтение слов с буквой Ц.	1ч	Выполнять практическую работу тренировочного характера.	
67.	Повторение изученного материала	1ч	Находить дополнительную информацию	
68.	Звук [э] . Буквы Ээ	1ч	Рассуждать, работать с текстом	
69.	Звук [э] . Буквы Ээ	1ч	Различать истинное и ложное определение, делить текст на части.	
70.	Чтение слов и предложений с изученными буквами	1ч	Делить текст на части, озаглавливать каждую часть	
71.	Звук [щ] . Буквы Щщ	1ч	Планировать свою учебную деятельность	
72.	Звук [щ] . Буквы Щщ	1ч	Работать с текстом	
73.	Звуки [ф] и [ ф ]. Буквы Фф.	1ч	Распределять роли для чтения по ролям	
74.	Звуки [ф] и [ ф ]. Буквы Фф	1ч	Делать выводы в конце беседы, диалога.	
75.	Буквы мягкий и твёрдый разделительные знаки(Ь,Ъ)	1ч	Уметь озаглавливать тексты на основе выбора ключевых слов.	
76.	Буквы мягкий и твёрдый разделительные знаки(Ь,Ъ) Русский алфавит.	1ч	Проводить фонетический анализ слова и транскрибировать слова с твердым и мягким разделительными знаками.	
77.	Е.Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»»	1ч	Строить предложения, анализировать текст	
78.	К.Ушинский «Наше Отечество».	1ч	дополнять текст информацией из различных источников	
79.	В.Куприн «Первоучители словенские», Первый букварь» Современный алфавит	1ч	Отвечать на вопросы, находить в тексте дополнительную информацию	
80.	А.С.Пушкин «Сказки»	1ч	Отвечать на вопросы по тексту и оценивать результаты выполнения задания.	
81.	Л.Толстой «Три калача и одна баранка»	1ч	Пересказывать текст с опорой на ключевые слова, составлять текст по изучаемой теме.	

82.	К.И.Чуковский «Путаница»	1ч	Уметь обобщать, анализировать, конкретизировать и доказывать	
83.	В.В.Бианки «Первая охота»	1ч	Вести наблюдение с целью изучения окружающего мира	
84.	С.Я.Маршак «Угомон», «Дважды два»	1ч	Участвовать в коллективном проекте	
85.	М.М.Пришвин «Глоток молока», «Первомайское утро»	1ч	Объяснять значение новых слов, анализировать текст-описание	
86.	Стихи А.Л.Барто, С.В.Михалкова, Ю.Коваль «Метели»	1ч	Ориентироваться в содержании литературного произведения	
87.	Стихи Б.В.Заходера	1ч	Выражать свое мнение о произведении	
88.	В.Д.БерестоваИ.Суриков «Зима»	1ч	Определять настроение поэтического произведения	
89.	Творческий проект « Живая Азбука»	1ч	Представлять и защищать проект	
90.	Ю.Коринец «Ключ», «Хвосты».	1ч	Соотносить свои поступки и поступки литературных героев	
91.	С.Маршак «Ты эти буквы заучи»	1ч	Участвовать в коллективном проекте	
92.	Прощание с « Азбукой»	1ч	Выступать перед другими, участвовать в коллективной деятельности	
93.	Знакомство с учебником литературного чтения.	1ч	Ориентироваться в учебнике, понимать условные обозначения	
94.	В. Данько «загадочные буквы»	1ч	Прогнозировать содержание раздела, читать вслух по слогам и целыми словами.	
95.	И. Токмакова «Аля, Клясич и буква «А»	1ч	Выразительно читать вслух по слогам и целыми словами, пересказывать текст	
96.	С Черный « Живая азбука», Ф.Крапивин «Почему «А» поется, а «Б» нет»	1ч	Определять главную мысль текста	
97.	Г.Сапгир « Про медведя», М.. Бородицкая «Разговор с пчелой», И. Гамазкова « Кто как кричит?»	1ч	Описывать характер героев	
98.	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть»	1ч	Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.	
99.	Из старинных книг.	1ч	Выразительно читать вслух по слогам и целыми словами	
100.	Обобщение по разделу « Жили-были буквы».	1ч	Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного	
101.	Е. Чарушин « Теремок»	1ч	Прогнозировать содержание раздела, читать выразительно, плавно, целыми словами	
102.	Русская народная сказка «Рукавичка»	1ч	Называть героев сказки и оценивать их поступки.	
103.	Загадки, песенки	1ч	Различать жанры устного народного творчества, выразительно читать фольклорные произведения	
104.	Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».	1ч	Заучивать небольшие произведения наизусть	
105.	Александр Сергеевич Пушкин	1ч	Читать выразительно, целыми словами, узнавать знакомые произведения по отрывку.	
106.	Русская народная сказка «Петух и собака»	1ч	Определять последовательность событий в сказке, соотносить иллюстрацию с содержанием в тексте	
107.	Повторение и обобщение по разделу «сказки, загадки, небылицы».	1ч	Отгадывать загадки, сочинять загадки и небылицы.	
108.	А.Майков «Ласточка примчалась...», «Весна». А.Плещеев «Сельская песенка».	1ч	Читать с выражением логические произведения, сравнивать стихи разных поэтов.	
109.	Т Белозеров «Подснежники, С.Маршак «Апрель».	1ч	Читать с выражением, выделяя голосом важные мысли и слова.	

110.	Стихи-загадки писателей И. Токмаковой, Л. Ульяницкой, Л.Яхнина, Е.Трутневой.	1ч	Наблюдать настроение поэта, находить в загадках слова, сравнивающие один предмет с другим	
111.	Стихотворения В.Берестова, Р. Сефа. Произведения из старинных книг.	1ч	Сравнивать стихи разных поэтов.	
112.	Повторение и обобщение по разделу «Апрель, апрель. Звенит капель...»	1ч	Читать с выражением лирические произведения.	
113.	И.Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я.Тайц «Волк», Г.Кружков «РРРР».	1ч	Объяснять смысл названия произведения, находить слова, отражающие характер героя.	
114.	Н. Артюханова «Саша-дразнилка».	1ч	Находить конкретные черты юмористического текста.	
115.	К.Чуковский «Федотка», О.Дриз «Привет», О.Григорьев «Стук».	1ч	Читать юмористические произведения	
116.	И.Токмакова «Разговор Лютика и Жучка», И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», К.Чуковский «Телефон».	1ч	Передавать настроение юмористических произведений.	
117.	М.Пляцковский «Помощник»	1ч	Выразительно читать юмористические произведения	
118.	Из старинных книг.	1ч	Объяснять смысл названия произведения.	
119.	Повторение и обобщение по разделу «И в шутку и всерьез».	1ч	Сравнивать произведения разных авторов.	
120.	Ю.Ермолаев «Лучший друг», Е.Благинина «Подарок».	1ч	Высказывать свое мнение о прочитанном, определять тему и главную мысль.	
121.	В.Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны».	1ч	Соотносить содержание произведения с пословицами, высказывать суждения о дружбе	
122.	Р.Сеф «Совет», В.Берестов «В магазине игрушек», В.Орлов «Если дружбой дорожить...», И.Пивоварова «Вежливый ослик, Я.Аким «Моя родня».	1ч	Сравнивать произведения разных авторов на одну тему.	
123.	С.Маршак «Хороший день»	1ч	Определять тему главную мысль текста	
124.	М.Пляцковский «Сердитый дог Буль», ЮЭнтин «Про дружбу».	1ч	Высказывать суждения о дружбе, друзьях, правилах общения.	
125.	Д.Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка».	1ч	Соотносит содержание произведения с пословицами	
126.	Повторение и обобщение по разделу «Я мои друзья».	1ч	Высказывать свое мнение о прочитанном.	
127.	С.Михалков «Трезор», Р.Сеф « Кто любит собак...»	1ч	Осознанно и выразительно читать произведения	
128.	В.Осеева «Собака яростно лаяла», И.Токмакова «Купите собаку».	1ч	Сравнивать и различать художественные и научно-популярные тексты.	
129.	М.Пляцковский «Цап Царапыч», Г.Сапгир «Кошка».	1ч	Характеризовать героев и их поступки, рассказывать содержание текста с опорой на вопросы и иллюстрации	
130.	В.Берестов «Лягушата», В.Лунин «Никого не обижай», С.Михалков «Важный совет».	1ч	Участвовать в обсуждении проблемных ситуаций.	
131.	Д.Хармс «Храбрый еж», Н.Сладков «Лисица и Еж», С.Аксаков «Гнездо».	1ч	Осознанно и выразительно читать произведения	
132.	Повторение и обобщение по разделу «О братьях наших меньших».	1ч	Осознанно и выразительно читать произведения	





**Тематическое планирование по литературному чтению 2 класс.**

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности	Дата
1.	Введение. Знакомство с учебником.	1ч	Познакомиться с новым учебником литературного чтения, с системой условных обозначений.	
2.	Игра «Крестики-нолики».	1ч	Познакомить учащихся с миром литературного чтения в игровой форме.	
3.	Самое великое чудо на свете.	1ч	Развивать интерес к чтению, напомнить правила обращения с книгами	
4.	Библиотеки.	1ч	Познакомить с библиотекой, развивать интерес к чтению	
5.	Книги.	1ч	Познакомить с древними книгами	
6.	Устное народное творчество.	1ч	Познакомить с устным народным творчеством, учить прогнозировать содержание раздела.	
7.	Русские народные песни.	1ч	Знать русские народные песни, понимать образ деревьев в них, рифму.	
8.	Потешки, прибаутки.	1ч	Научиться различать виды устного народного творчества, находить созвучные окончания слов в песне.	
9.	Скороговорки, считалки, небылицы.	1ч	Различать малые жанры устного народного творчества.	
10.	Загадки, пословицы, поговорки.	1ч	Различать малые жанры устного народного творчества, уметь анализировать загадки.	
11.	Народные сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идет».	1ч	Различать малые жанры устного народного творчества	
12.	Сказка «Петушок и бобовое зернышко».	1ч	Характеризовать героев сказки, соотносить пословицу и сказочный текст.	
13.	Сказка «У страха глаза велики».	1ч	Характеризовать героев сказки, соотносить пословицу и сказочный текст.	
14.	Сказка «Лиса и тетерев».	1ч	Характеризовать героев сказки, соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий.	
15.	Сказка «Лиса и журавль».	1ч	Характеризовать героев сказки, соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий	
16.	Сказка «Каша из топора».	1ч	Характеризовать героев сказки, соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий	
17.	Сказка «Гуси-лебеди» .	1ч	Характеризовать героев сказки, соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий	
18.	Сказка «Гуси-лебеди».	1ч	Характеризовать героев сказки, соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий	
19.	Викторина по сказкам.	1ч	Обобщить знания по сказкам	
20.	КВН «Обожаемые сказки».	1ч	Работать в группе, развивать речь.	
21.	Люблю природу русскую. Осень.	1ч	Уметь прогнозировать содержание раздела, видеть образ осени в загадках	
22.	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...»	1ч	Уметь читать стихотворения, передавая интонацией настроение поэта, различать стихотворный и прозаический тексты.	

23.	К Бальмонт «Поспевает брусника...», А.Плещеев «Осень наступила...»	1ч	Уметь читать стихотворения, передавая интонацией настроение поэта, различать стихотворный и прозаический тексты	
24.	А.Фет «Ласточки пропали...»	1ч	Уметь читать стихотворения, передавая интонацией настроение поэта, различать стихотворный и прозаический тексты	
25.	Осенние листья.	1ч	Уметь читать стихотворения, передавая интонацией настроение поэта, различать стихотворный и прозаический тексты, представлять картины природы.	
26.	В. Берестов «Хитрые грибы».	1ч	Уметь читать стихотворения, передавая интонацией настроение поэта, различать стихотворный и прозаический тексты	
27.	М.Пришвин «Осеннее утро», И.Бунин «Сегодня так светло кругом...»	1ч	Уметь читать прозаический текст и текст стихотворения, передавая настроение поэта.	
28.	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую.Осень»	1ч	Уметь читать прозаический текст и текст стихотворения, передавая настроение поэта.	
29.	А.Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...»	1ч	Уметь прогнозировать содержание раздела, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.	
30.	Стихи А.Пушкина.	1ч	Читать лирические произведения и чувствовать выраженное в них настроение.	
31.	А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки.	1ч	Уметь читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.	
32.	А.Пушкин « Сказка о рыбаке и рыбке».	1ч	Уметь читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя	
33.	А.Пушкин « Сказка о рыбаке и рыбке».	1ч	Уметь читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя	
34.	Обобщение по теме «Сказки А.Пушкина».	1ч	Развивать память речь	
35.	И.Крылов «Лебедь, Рак и Щука».	1ч	Уметь отличать басню от стихотворения, сравнивать басню и сказку, видеть структуру басни.	
36.	И.Крылов «Стрекоза и Муравей».	1ч	Уметь отличать басню от стихотворения, сравнивать басню и сказку, видеть структуру басни.	
37.	Л. Толстой «Старый дед и внучек».	1ч	Уметь воспринимать на слух художественные произведения, соотносить смысл пословицы и прозаического произведения.	
38.	Л.Толстой «Филиппок».	1ч	Уметь воспринимать на слух художественные произведения, соотносить смысл пословицы и прозаического произведения.	
39.	Л.Толстой «Филиппок».	1ч	Уметь воспринимать на слух художественные произведения, соотносить смысл пословицы и прозаического произведения.	
40.	Л.Толстой «Котенок», «Правда всего дороже».	1ч	Составлять план рассказа, пересказывать текст подробно, выборочно.	
41.	Веселые стихи.	1ч	Уметь читать стихотворения, различать стихотворный и прозаический текст.	
42.	Обобщение по разделу «Русские писатели».	1ч	Развивать память, внимание	
43.	О братьях наших меньших.	1ч	Уметь прогнозировать содержание раздела, выбирать виды	

			деятельности на уроке.	
44.	Б.Заходер «Плачет киска в коридоре...», И.Пивоварова «Жила-была собака».	1ч	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, воспринимать на слух прочитанное	
45.	В.Берестов «Кошкин щенок».	1ч	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, воспринимать на слух прочитанное	
46.	Домашние животные.	1ч	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, воспринимать на слух прочитанное	
47.	М.Пришвин «Ребята и утята».	1ч	Составлять план, пересказывать подробно по плану	
48.	М.Пришвин «Ребята и утята».	1ч	Составлять план, пересказывать подробно по плану	
49.	Е.Чарушин «Страшный рассказ».	1ч	Сравнивать художественный и научно-познавательный тексты	
50.	Е.Чарушин «Страшный рассказ».	1ч	Сравнивать художественный и научно-познавательный тексты	
51.	Б.Житков «Храбрый утенок».	1ч	Составлять план, пересказывать подробно по плану	
52.	В.Бианки «Музыкант».	1ч	Составлять план, пересказывать подробно по плану	
53.	В.Бианки «Сова».	1ч	Воспринимать на слух прочитанное	
54.	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших».	1ч	Связно излагать свои мысли	
55.	Из детских журналов.	1ч	Планировать работу на уроке, придумывать свои вопросы по содержанию	
56.	Д Хармс «Игра».	1ч	Подбирать заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью	
57.	Д Хармс «Вы знаете?..».	1ч	Отличать журнал от книги, ориентироваться в журнале	
58.	Д Хармс, С.Маршак «Веселые чижи».	1ч	Находить нужную информацию по заданной теме	
59.	Д.Хармс «Что это было?»	1ч	Находить нужную информацию по заданной теме	
60.	Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог».	1ч	Отличать журнал от книги, ориентироваться в журнале	
61.	Ю.Владимиров «Чудаки».	1ч	Планировать работу на уроке	
62.	А Введенский «Ученый Петя», «Лошадка»	1ч	Отличать журнал от книги, ориентироваться в журнале	
63.	Обобщение по разделу «Из детских журналов».	1ч	Отвечать на вопросы учителя	
64.	Люблю природу русскую .Зима.	1ч	Рассматривать сборники стихов, соотносить загадки и отгадки	
65.	Стихи о первом снеге.	1ч	Читать выразительно, передавая настроение стихотворения	
66.	Ф. Тютчев «Чародейкою зимою...»	1ч	Рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения	
67.	С.Есенин «Поет зима- аукает...», «Береза»	1ч	Рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения	
68.	Сказка «Два Мороза».	1ч	Понимать особенности были и сказки	
69.	С Михалков «Новогодняя быль».	1ч	Сравнивать и характеризовать героев произведения на основе их поступков.	
70.	А.Барто «Дело было в январе...»	1ч	Подбирать музыкальное сопровождение к текстам	
71.	Обобщение по разделу « Люблю природу	1ч	Расширять читательский кругозор	

	русскую. Зима»			
72.	Игра «Поле чудес».	1ч	Расширять читательский кругозор	
73.	Писатели –детям.	1ч	Воспринимать на слух художественный текст	
74.	К.Чуковский «Путаница».	1ч	Читать по ролям	
75.	К.Чуковский «Радость».	1ч	Читать выразительно, передавая настроение стихотворения.	
76.	К.Чуковский «Федорино горе».	1ч	Читать выразительно, передавая настроение стихотворения	
77.	К.Чуковский «Федорино горе».	1ч	Читать выразительно, передавая настроение стихотворения	
78.	С.Маршак «Кот и лодыри».	1ч	Определять особенности юмористического произведения	
79.	С. Михалков «Мой секрет», «Сила воли».	1ч	Читать выразительно, передавая настроение стихотворения	
80.	С.Михалков «Мой щенок».	1ч	Рассказывать о героях, выражая свое отношение к ним.	
81.	А.Барто « Веревоочка».	1ч	Читать выразительно, передавая настроение стихотворения	
82.	А.Барто «Мы не заметили жука», «В школу».	1ч	Уметь прогнозировать содержание стихотворения	
83.	А.Барто «Вовка- добрая душа».	1ч	Рассказывать о героях, выражая свое отношение к ним, читать текст в паре.	
84.	Н.Носов «Затейники».	1ч	Составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана.	
85.	Н.Носов «Живая шляпа».	1ч	Составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана	
86.	Н.Носов «Живая шляпа».	1ч	Составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана	
87.	Н.Носов «На горке».	1ч	Рассказывать о героях, выражая свое отношение к ним, читать текст в паре	
88.	Н.Носов «На горке».	1ч	Составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана	
89.	Обобщение по разделу «Писатели-детям»	1ч	Хорошо ориентироваться в прочитанных произведениях, знать их авторов	
90.	Я и мои друзья.	1ч	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя	
91.	Стихи о дружбе и обидах.	1ч	Увеличивать темп чтения вслух, воспринимать на слух художественное произведение	
92.	Н.Булгаков «Анна, не грусти!»	1ч	Соотносить смысл поговорки и основную мысль рассказа	
93.	Ю. Ермолаев «Два пирожных» .	1ч	Уметь прогнозировать содержание произведения	
94.	В.Осеева «Волшебное слово».	1ч	Объяснять нравственный смысл рассказа	
95.	В.Осеева «Волшебное слово».	1ч	Понимать и объяснять поступки героев, составлять план рассказа	
96.	В.Осеева «Хорошее».	1ч	Пересказывать по плану	
97.	В.Осеева «Почему?»	1ч	Составлять короткий рассказ на предложенную тему	
98.	В.Осеева «Почему?»	1ч	Воспринимать на слух художественное произведение	
99.	Обобщение по разделу «Я и мои друзья»	1ч	Хорошо ориентироваться в прочитанных произведениях	
100.	Люблю природу русскую. Весна.	1ч	Читать стихотворения и загадки выразительно	
101.	Стихи Ф. Тютчева о весне.	1ч	Представлять картины весенней природы и находить в стихотворении	

			те слова	
102.	Стихи А.Плещеева о весне.	1ч	Объяснять отдельные выражения в лирическом тексте	
103.	А.Блок «На лугу».	1ч	Представлять картины весенней природы и находить в стихотворении те слова	
104.	С.Маршак «Снег теперь уже не тот...»	1ч	Объяснять отдельные выражения в лирическом тексте	
105.	И.Бунин «Матери».	1ч	Находить в стихотворении те слова, которые помогают представить героев	
106.	А.Плещеев «В бурю».	1ч	Ставить вопросы к стихотворению	
107.	Е.Благикина «Посидим в тишине».	1ч	Находить в стихотворении те слова, которые помогают представить героев	
108.	Э. Мошковская « Я маму мою обидел...»	1ч	Ставить вопросы к стихотворению	
109.	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна».	1ч	Объяснять отдельные выражения в лирическом тексте	
110.	И в шутку и всерьез .	1ч	Планировать виды работ с текстом	
111.	Б. Заходер « Товарищам детям», «Что красивей всего?»	1ч	Понимать особенности юмористического произведения	
112.	Б.Заходер. Песенки Винни-Пуха.	1ч	Анализировать заголовок стихотворения	
113.	Б.Заходер. Песенки Винни-Пуха.	1ч	Ставить вопросы по прочитанному материалу и отвечать на них	
114.	Э. Успенский «Чебурашка».	1ч	Сравнивать героев произведения, характеризовать их поступки	
115.	Э. Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...»	1ч	Восстанавливать последовательность поступков по вопросам	
116.	Стихи Э.Успенского .	1ч	Сравнивать героев произведения, характеризовать их поступки	
117.	Стихи В.Берестова.	1ч	Сравнивать героев произведения, характеризовать их поступки	
118.	Стихи И.Токмаковой.	1ч	Определять какое настроение передано в тексте. Придумывать свои веселые истории	
119.	Г.Остер «Будем знакомы».	1ч	Выбирать из текста слова для подтверждения своих мыслей	
120.	Г.Остер «Будем знакомы».	1ч	Сравнивать героев произведения	
121.	В.Драгунский «Тайное становится явным»	1ч	Восстанавливать последовательность поступков по вопросам	
122.	В.Драгунский «Тайное становится явным»	1ч	Придумывать свои веселые истории	
123.	Обобщение по разделу «И в шутку и всерьез»	1ч	Характеризовать поступки героев, используя антонимы	
124.	Литература зарубежных стран.	1ч	Прогнозировать содержание раздела	
125.	Американская и английские народные песенки.	1ч	Сравнивать песенки разных народов с русскими народными песенками	
126.	Песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети».	1ч	Воспринимать на слух художественное произведение	
127.	Ш.Перро «Кот в сапогах».	1ч	Сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок	
128.	Ш.Перро «Кот в сапогах».	1ч	Находить сходство и различие, придумывать окончание сказки	

129.	Ш.Перро «Красная Шапочка».	1ч	Пересказывать сказку по составленному плану	
130.	Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине»	1ч	Сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок	
131.	Э Хогарт «Мафин и паук».	1ч	Инсценировать сказки	
132.	Э Хогарт «Мафин и паук».	1ч	Сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок	
133.	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран».	1ч	Знать прочитанные произведения, их авторов	
134.	КВН «Цветик-семицветик».	1ч	Пересказывать произведение по составленному плану	
135.	Повторение.	1ч	Знать прочитанные произведения их авторов. Пересказывать сказку по составленному плану	
136.	Повторение.	1ч	Знать прочитанные произведения их авторов. Пересказывать сказку по составленному плану	

### Тематическое планирование к курсу «Литературное чтение» 3 класс.

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности	Воспитательные задачи	
<b>Самое великое чудо на свете</b>					
1.	Введение. Знакомство с учебником.	1ч	Познакомиться с новым учебником литературного чтения, с системой условных обозначений.	Воспитывать стремление к бережному отношению к книге.	
2.	Знакомство с названием раздела	1ч	Познакомить учащихся с миром литературного чтения в игровой форме.		
3.	Рукописные книги Древней Руси. Подготовка сообщения.	1ч	Развивать интерес к чтению, напомнить правила обращения с книгами		
4.	Первопечатник Иван Федоров.	1ч	Познакомить с библиотекой, развивать интерес к чтению		
5.	Урок-путешествие в прошлое. Оценка достижений.	1ч	Познакомить с древними книгами		
<b>Устное народное творчество</b>					
6.	Знакомство с названием раздела.	1ч	Познакомить с устным народным творчеством, учить прогнозировать содержание раздела.	Воспитывать положительные эмоции к прочитанному тексту.	
7.	Русские народные песни.				Воспитывать эмоциональную отзывчивость к героям произведений.
8.	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.	1ч	Знать русские народные песни, понимать образ деревьев в них, рифму.		
9.	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.	1ч	Научиться различать виды устного народного творчества, находить созвучные окончания слов в песне.		
10.	Русская народная сказка "Сестрица Аленушка и братец Иванушка	1ч	Различать малые жанры устного народного творчества.		
11.	. Русская народная сказка "Сестрица Аленушка и братец Иванушка.	1ч	Различать малые жанры устного народного творчества, уметь анализировать загадки.		
12.	Русская народная сказка " Иван царевич и Серый Волк"	1ч	Различать малые жанры устного народного творчества		
13.	Русская народная сказка " Иван царевич и Серый Волк"	1ч	Характеризовать героев сказки, соотносить пословицу и сказочный текст.		
14.	Русская народная сказка " Иван царевич и Серый Волк".	1ч	Характеризовать героев сказки, соотносить пословицу и сказочный текст.		
15.	Русская народная сказка "Сивка-Бурка"	1ч	Характеризовать героев сказки,		



			соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий.	
16.	Русская народная сказка "Сивка-Бурка"	1ч	Характеризовать героев сказки, соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий	
17.	Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин	1ч	Характеризовать героев сказки, соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий	
18.	КВН (обобщающий урок по разделу "Устное народное творчество.	1ч	Характеризовать героев сказки, соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий	
19.	Проект "Сочиняем волшебную сказку" .Оценка достижений.	1ч	Характеризовать героев сказки, соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий	
<b>Поэтическая тетрадь 1</b>				
20.	Знакомство с названием раздела.	1ч	Обобщить знания по сказкам	Воспитывать положительные черты характера: доброту, честность, трудолюбие, вежливость, ответственность.
21.	Проект "Как научиться читать стихи" (на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского)	1ч	Работать в группе, развивать речь.	
22.	Ф. Тютчев «Весенняя гроза»	1ч	Уметь прогнозировать содержание раздела, видеть образ осени в загадках	
23.	Ф. Тютчев "Листья" Сочинение- миниатюра "О чем расскажут осенние листья"	1ч	Уметь читать стихотворения, передавая интонацией настроение поэта, различать стихотворный и прозаический тексты.	
24.	А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...!, " Зреет рожь над жаркой нивой.»	1ч	Уметь читать стихотворения, передавая интонацией настроение поэта, различать стихотворный и прозаический тексты	
25.	И. Никитин " Полно, степь моя, спать беспробудно.	1ч	Уметь читать стихотворения, передавая интонацией настроение поэта, различать стихотворный и прозаический тексты	
26.	И. Никитин " Встреча зимы".	1ч	Уметь читать стихотворения, передавая интонацией настроение поэта, различать стихотворный и прозаический тексты, представлять картины природы.	
27.	И.Суриков "Детство".	1ч	Уметь читать стихотворения, передавая интонацией настроение поэта, различать стихотворный и прозаический тексты	

28.	И. Суриков " Зима". Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.	1ч	Уметь читать прозаический текст и текст стихотворения, передавая настроение поэта.			
29.	Путешествие в литературную страну. (обобщающий урок по разделу " Поэтическая тетрадь1")	1ч	Уметь читать прозаический текст и текст стихотворения, передавая настроение поэта.			
30.	Оценка достижений.	1ч	Уметь прогнозировать содержание раздела, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.			
<b>Великие русские писатели</b>						
31.	Знакомство с названием раздела.	1ч	Читать лирические произведения и чувствовать выраженное в них настроение.	Воспитывать любовь к чтению, любовь к Родине.		
32.	А. Пушкин. Подготовка сообщения " Что интересного я узнал из жизни А.С. Пушкина.	1ч	Уметь читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.		Воспитывать ориентацию в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;	
33.	А. Пушкин. Лирические стихотворения.	1ч	Уметь читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя			
34.	А. Пушкин " Зимнее утро".	1ч	Уметь читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя			
35.	А. Пушкин " Зимний вечер"	1ч	Развивать память, речь			
36.	А. Пушкин " Сказка о царе Салтане".	1ч	Уметь отличать басню от стихотворения, сравнивать басню и сказку, видеть структуру басни.			
37.	А. Пушкин " Сказка о царе Салтане".	1ч	Уметь отличать басню от стихотворения, сравнивать басню и сказку, видеть структуру басни.			
38.	А. Пушкин " Сказка о царе Салтане".	1ч	Уметь воспринимать на слух художественные произведения, соотносить смысл пословицы и прозаического произведения.			
39.	А. Пушкин " Сказка о царе Салтане"	1ч	Уметь воспринимать на слух художественные произведения, соотносить смысл пословицы и прозаического произведения.			
40.	Рисунки И. Билибина к сказке Соотнесение рисунков с художественным текстом	1ч	Уметь воспринимать на слух художественные произведения, соотносить смысл пословицы и прозаического произведения.			
41.	И. Крылов Подготовка сообщения об И. А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове.	1ч	Составлять план рассказа, пересказывать текст подробно, выборочно.			

42.	И. Крылов " Мартышка и очки"	1ч	Уметь читать стихотворения, различать стихотворный и прозаический текст.		
43.	И. Крылов " Зеркало и обезьяна"				
44.	И. Крылов " Ворона и Лисица"	1ч	Развивать память, внимание		
45.	М. Лермонтов Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи	1ч	Уметь прогнозировать содержание раздела, выбирать виды деятельности на уроке.		
46.	М. Лермонтов " Горные вершины...", " На севере диком стоит одиноко..."	1ч	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, воспринимать на слух прочитанное		
47.	М. Лермонтов " Утес", " Осень".	1ч	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, воспринимать на слух прочитанное		
48.	Детство Л. Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения.	1ч	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, воспринимать на слух прочитанное		
49.	Л. Толстой " Акула".	1ч	Составлять план, пересказывать подробно по плану		
50.	Л. Толстой " Прыжок".	1ч	Составлять план, пересказывать подробно по плану		
51.	Л. Толстой " Лев и собачка".	1ч	Сравнивать художественный и научно-познавательный тексты		
52.	Л. Толстой " Какая бывает роса на траве", " Куда девается вода из моря?", Сравнение текстов.	1ч	Сравнивать художественный и научно-познавательный тексты		
53.	Оценка достижений.	1ч	Составлять план, пересказывать подробно по плану		
54.	Литературный праздник (обобщающий урок по разделу " Великие русские писатели").	1ч	Составлять план, пересказывать подробно по плану		
<b>Поэтическая тетрадь 2</b>					
55.	Знакомство с названием раздела.	1ч	Воспринимать на слух прочитанное	Воспитывать чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи.	
56.	Н. Некрасов " Славная осень!...", " Не ветер бушует над бором"..."	1ч	Связно излагать свои мысли		
57.	Н. Некрасов " Дедушка Мазай и зайцы".	1ч	Планировать работу на уроке, придумывать свои вопросы по содержанию		
58.	К. Бальмонт "Золотое слово".	1ч	Подбирать заголовки в соответствии с содержанием, главной мыслью		
59.	И. Бунин " Выразительное чтение стихотворение.	1ч	Отличать журнал от книги, ориентироваться в журнале		
60.	Развивающий час (урок- обобщение по разделу)	1ч	Находить нужную		

	"Поэтическая тетрадь 2 "). Оценка достижений.		информацию по заданной теме		
61.	Знакомство с названием раздела.	1ч	Находить нужную информацию по заданной теме		
62.	Д. Мамин-Сибиряк " Аленушкины сказки" (присказка).	1ч	Отличать журнал от книги, ориентироваться в журнале		
63.	Д. Мамин-Сибиряк " Сказка про храброго Зайца-Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост".	1ч	Планировать работу на уроке		
64.	В. Гаршин " Лягушка-Путешественница".	1ч	Отличать журнал от книги, ориентироваться в журнале		
65.	В. Гаршин " Лягушка-Путешественница"	1ч	Отвечать на вопросы учителя		
66.	В. Одоевский " Мороз Иванович"	1ч	Рассматривать сборники стихов, соотносить загадки и отгадки		
67.	В. Одоевский " Мороз Иванович"	1ч	Читать выразительно, передавая настроение стихотворения		
68.	Оценка достижений. Контрольная работа. КВН (обобщающий урок по 1 части учебника)	1ч	Рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения		
<b>Былицы-небылицы</b>					
69.	Знакомство с названием раздела	1ч	Рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения	Воспитывать интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении.	
70.	М. Горький " Случай с Евсейкой"	1ч	Понимать особенности были и сказки		
71.	М. Горький " Случай с Евсейкой"	1ч	Сравнивать и характеризовать героев произведения на основе их поступков.		
72.	К Паустовский "Растрепанный воробей"	1ч	Подбирать музыкальное сопровождение к текстам		
73.	К Паустовский "Растрепанный воробей"	1ч	Расширять читательский кругозор		
74.	К Паустовский "Растрепанный воробей"	1ч	Расширять читательский кругозор		
75.	А Куприн "Слон"	1ч	Воспринимать на слух художественный текст		
76.	А Куприн "Слон"	1ч	Читать по ролям		
77.	А Куприн "Слон"	1ч	Читать выразительно, передавая настроение стихотворения		
78.	Урок-путешествие по разделу ".Были-небылицы". Оценка достижений.	1ч	Определять особенности юмористического произведения		
<b>Поэтическая тетрадь 1</b>					
79.	Знакомство с названием раздела. С Черный " Что ты тискаешь утенка?.."	1ч	Читать выразительно, передавая настроение стихотворения	Воспитывать наличие	

80.	С. Черный "Воробей", "Слон"..	1ч	Рассказывать о героях, выражая свое отношение к ним.	собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей	
81.	А. Блок «Ветхая избушка»	1ч	Читать выразительно, передавая настроение стихотворения		
82.	А. Блок " Сны", "Ворона".	1ч	Уметь прогнозировать содержание стихотворения		
83.	С. Есенин " Черемуха"	1ч	Рассказывать о героях, выражая свое отношение к ним, читать текст в паре.		
84.	Урок-викторина по разделу "Поэтическая тетрадь 1". Оценка достижений.	1ч	Составлять план произведения.		
<b>Люби живое</b>					
85.	Знакомство с названием раздела	1ч	Составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана	Воспитание художественно – эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы	
86.	М. Пришвин "Моя Родина". Заголовок- "входная дверь" в текст. Сочинение на основе художественного текста	1ч	Составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана		
87.	И. Соколов-Микитов " Листопадничек"	1ч	Рассказывать о героях, выражая свое отношение к ним, читать текст в паре		
88.	И. Соколов-Микитов " Листопадничек"	1ч	Составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана		
89.	В. Белов "Малька провинилась"	1ч	Хорошо ориентироваться в прочитанных произведениях, знать их авторов		
90.	В. Белов " Еще раз про Мальку"	1ч	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя		
91.	В. Бианки " Мышонок Пик"	1ч	Увеличивать темп чтения вслух, воспринимать на слух художественное произведение		
92.	В. Бианки " Мышонок Пик"	1ч	Соотносить смысл пословицы и основную мысль рассказа		
93.	Б. Житков "Про обезьянку"	1ч	Уметь прогнозировать содержание произведения		
94.	Б. Житков "Про обезьянку"	1ч	Объяснять нравственный смысл рассказа		
95.	Б. Житков "Про обезьянку"	1ч	Понимать и объяснять поступки героев, составлять план рассказа		
96.	В. Дуров " Наша Жучка"	1ч	Пересказывать по плану		
97.	В. Астафьев " Капалуха"	1ч	Составлять короткий рассказ на предложенную тему		

98.	В. Драгунский " Он живой и светится"	1ч	Воспринимать на слух художественное произведение		
99.	Урок-конференция "Земля-наш дом родной"(обобщающий урок по разделу "Люби живое")	1ч	Хорошо ориентироваться в прочитанных произведениях		
100.	Оценка достижений	1ч	Читать стихотворения и загадки выразительно		
<b>Поэтическая тетрадь 2</b>					
101.	Знакомство с названием раздела	1ч	Представлять картины весенней природы и находить в стихотворении те слова	Воспитывать полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника	
102.	С. Маршак «Гроза днем", "В лесу над росистой поляной"»	1ч	Объяснять отдельные выражения в лирическом тексте		
103.	А. Барто "Разлука"	1ч	Представлять картины весенней природы и находить в стихотворении те слова		
104.	А. Барто "В театре"	1ч	Объяснять отдельные выражения в лирическом тексте		
105.	С. Михалков " Если", " Рисунок".	1ч	Находить в стихотворении те слова, которые помогают представить героев		
106.	Е. Благинина «Кукушка», " Котенок"	1ч	Ставить вопросы к стихотворению		
107.	"Крестики-нолики (обобщающий урок по разделу "Поэтическая тетрадь 2)	1ч	Находить в стихотворении те слова, которые помогают представить героев		
108.	Оценка достижений	1ч	Ставить вопросы к стихотворению		
<b>Собирай по яголке – наберешь кузовок</b>					
109.	Знакомство с названием раздела	1ч	Объяснять отдельные выражения в лирическом тексте	Воспитывать развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев	
110.	Б. Шергин "Собирай по яголке-наберешь кузовок". Особенность заголовка произведения	1ч	Планировать виды работ с текстом		
111.	А.Платонов "Цветок на земле"	1ч	Понимать особенности юмористического произведения		
112.	А.Платонов "Цветок на земле"	1ч	Анализировать заголовки стихотворения		
113.	А.Платонов " Еще мама"	1ч	Ставить вопросы по прочитанному материалу и отвечать на них		
114.	А.Платонов " Еще мама"	1ч	Сравнивать героев произведения, характеризовать их поступки		
115.	М. Зощенко "Золотые слова"	1ч	Восстанавливать последовательность поступков по вопросам		

116.	М.Зощенко "Великие путешественники"	1ч	Сравнивать героев произведения, характеризовать их поступки		
117.	Н.Носов "Федина задача"	1ч	Сравнивать героев произведения, характеризовать их поступки		
118.	Н.Носов "Телефон"	1ч	Определять какое настроение передано в тексте. Придумывать свои веселые истории		
119.	В.Драгунский «Друг детства»	1ч	Выбирать из текста слова для подтверждения своих мыслей		
120.	Урок-конкурс по разделу " Собирай по яголке-наберешь кузовок". Оценка достижений.	1ч	Сравнивать героев произведения		
<b>По страницам детских журналов</b>					
121.	Знакомство с названием раздела	1ч	Восстанавливать последовательность поступков по вопросам	Воспитывать осознание того, что благодаря использованию изобразительно-выразительных средств, автор проявляет собственные чувства и отношение к героям своих произведений.	
122.	Л. Кассиль "Отметки Риммы Лебедевой"	1ч	Придумывать свои веселые истории		
123.	Ю.Ермолаев " Проговорился"	1ч	Характеризовать поступки героев, используя антонимы		
124.	Ю.Ермолаев " Воспитатели"	1ч	Прогнозировать содержание раздела		
125.	Г.Остер "Вредные советы"	1ч	Сравнивать песенки разных народов с русскими народными песенками		
126.	Г.Остер "Как получают легенды"	1ч	Воспринимать на слух художественное произведение		
127.	Р. Сеф "Веселые стихи"	1ч	Сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок		
128.	Читательская конференция "По страницам детских журналов" (обобщающий урок). Оценка достижений.	1ч	Находить сходство и различие, придумывать окончание сказки		
<b>Зарубежная литература</b>					
129.	Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции.	1ч	Пересказывать сказку по составленному плану	Воспитывать умение анализировать причины безответственного и несамостоятельного поведения литературных героев, делать на основе этого выводы, соотносить их с нормами морали и нравственности.	
130.	Мифы Древней Греции	1ч	Сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок		
131.	Мифы Древней Греции	1ч	Инсценировать сказки		
132.	Г.Х.Андерсен "Гадкий утенок"	1ч	Сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок		
133.	Г.Х.Андерсен "Гадкий утенок"	1ч	Знать прочитанные произведения их авторов		
134.	Г.Х.Андерсен "Гадкий утенок"	1ч	Пересказывать произведение по составленному плану		
135.	Итоговая контрольная работа	1ч			

136.	Развивающий час по теме " Зарубежная литература" " Брейн-ринг" (обобщающий урок за курс 3 класса.	1ч	
------	---	----	--





**Тематическое планирование уроков литературного чтения 4 класс**

<b>№ урока</b>	<b>Тема урока</b>	<b>К- во часов</b>	<b>Основные виды учебной деятельности</b>	<b>Дата провед.</b>
<b>Летописи, былины, сказания, жития</b>				
1	Введение. Знакомство с учебником. Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда»	1	Знакомство с учебником и его содержанием, с названием раздела, прогнозирование содержания раздела. Ответы на вопросы учебника на основе научно – познавательной статьи	
2	События летописи – основные события Древней Руси. Сравнение текста летописи и исторических источников	1	Продолжение знакомства с событиями летописи как с новыми событиями Древней Руси. Сравнение текста летописи с историческими источниками. Ответы на вопросы учебника на основе научно – познавательной статьи	
3	Из летописи «И вспомнил Олег коня своего»	1	Знакомство с отрывками из летописей. Формулирование учебной задачи урока, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока. Оценивание своей работы на уроке	
4	Летопись – источник исторических фактов. Сравнение текста летописи с текстом произведения А. С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	1	Знакомство с отрывками из летописей. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учебника на основе научно – познавательной статьи	
5	Поэтический текст былины «Ильины три поездочки»	1	Знакомство с поэтическим текстом былины. Обобщение знаний о былинах. Обучение выразительному чтению былин	
6	Прозаический текст былины в пересказе И. Карнауховой	1	Знакомство с прозаическим текстом былины. Обобщение знаний о былинах. Обучение выразительному чтению былин	
7	Герой былины – защитник Русского государства. Картина В. Васнецова «Три богатыря»	1	Знакомство с картиной В. Васнецова «Три богатыря». Составление рассказа о былинном герое по картине.	
8	Сергий Радонежский – святой земли Русской. В. Клыков «Памятник Сергию Радонежскому»	1	Знакомство с отрывком из «Жития Сергия Радонежского». Выборочное чтение. Ответы на вопросы учебника на основе	
9	Житие Сергия Радонежского	1	художественного текста	
10	Обобщающий урок – игра «Летописи, былины, сказания, жития». Оценка достижений	1	Обобщение знаний по разделу. Работа в группах. Оценивание своих знаний по разделу. Выполнение тестовых заданий	
<b>Чудесный мир классики</b>				
11	Знакомство с названием раздела. П.П. Ершов «Конек – Горбунок»	1	Знакомство с разделом. Формулирование темы урока на основе ключевых слов. Знакомство с жизнью и творчеством П. П. Ершова. Выразительное чтение текста. Выборочное чтение по вопросам	
12	П.П. Ершов «Конек – Горбунок». Сравнение литературной и народной сказок	1	Выразительное чтение текста. Выборочное чтение. Сравнение литературной и народной сказок	
13	П.П. Ершов «Конек – Горбунок». Характеристика героев	1	Выборочное чтение. Составление характеристики героев сказки	
14	А.С. Пушкин «Няне»	1	Повторить знания о жизни и творчестве А. С. Пушкина. Прогнозирование содержания произведения. Выразительное чтение стихотворения	
15	А.С. Пушкин «Туча», «Унылая пора! Очей	1	Прогнозирование содержания произведения. Выразительное чтение	

	очарование!...»		стихотворения. Нахождение основной мысли в стихах.	
16	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1	Знакомство со сказкой А. С. Пушкина. Работа над выразительным чтением сказки.	
17	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Характеристика героев	1	Выразительное чтение сказки. Сравнение народных и литературных сказок. Составление характеристики героев	
18	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Деление сказки на части	1	Учить видеть скрытый смысл, заключенный в сказках. Деление сказки на смысловые части и озаглавливание их	
19	М. Ю. Лермонтов «Дары Терека»	1	Познакомить с жизнью и творчеством М. Ю. Лермонтова. Учить чувствовать и понимать образный язык художественного произведения	
20	М. Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб»	1	Знакомство со сказкой М. Ю. Лермонтова. Работа над выразительным чтением сказки. Работа со словарем	
21	М. Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказок	1	Чтение сказки «Ашик – Кериб», сравнение русской и турецкой сказок	
22	М. Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб». Характеристика героев	1	Выборочное чтение сказки. Составление характеристики героев	
23	Жизнь и творчество Л.Н. Толстого.	1	Познакомить с жизнью и творчеством Л. Н. Толстого. Формулирование учебной задачи урока, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока. Оценивание своей работы на уроке	
24	Л. Н. Толстой «Детство»	1	Знакомство и работа над содержанием текста «Детство». Беседа о бережном отношении к своим близким и родным	
25	Л. Н. Толстой «Как мужик камень убрал». Басня	1	Знакомство с басней. Определение черт характера героя басни. Определение основной мысли басни	
26	А. П. Чехов «Мальчики»	1	Познакомить с творчеством А. П. Чехова. Знакомство с рассказом «Мальчики».	
27	А. П. Чехов «Мальчики». Главные герои рассказа – герои своего времени	1	Отрабатывать навыки правильного выразительного чтения, учить раскрывать смысл произведения, составлять характеристику героев рассказа	
28	Обобщающий урок – КВН «Чудесный мир классики». Оценка достижений	1	Обобщение знаний по разделу. Оценка своих знаний по разделу. Выполнение тестовых заданий	
<b>Поэтическая тетрадь</b>				
29	Знакомство с названием раздела. Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	1	Знакомство с разделом. Прогнозирование содержания произведений. Работа над выразительным чтением стихов. Нахождение эпитетов.	
30	А. А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка». Е. А. Баратынский «Весна, весна! как воздух чист!...»	1	Прогнозирование содержания произведений. Работа над выразительным чтением стихов. Подбор синонимов и антонимов	
31	А. Н. Плещеев «Дети и птичка», И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	1	Знакомство с творчеством А. Н. Плещеева и И. С. Никитина. Прогнозирование содержания произведений. Работа над выразительным чтением стихов.	
32	Н. А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»	1	Знакомство с творчеством Н. А. Некрасова. Прогнозирование содержания произведений. Работа над выразительным чтением стихов.	
33	И. А. Бунин «Листопад». Картина осени в стихах И.	1	Знакомство с творчеством И. А. Бунина Прогнозирование содержания	

	А. Бунина		произведений. Работа над выразительным чтением стихов.	
34	Обобщающий урок – игра «Поэтическая тетрадь». Оценка достижений	1	Обобщение знаний по разделу. Развивать навыки выразительного чтения. Выполнение тестовых заданий.	
<b>Литературные сказки</b>				
35	Знакомство с названием раздела. В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1	Знакомство с разделом. Прогнозирование содержания раздела и текста сказки. Знакомство со сказкой.	
36	В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана сказки	1	Знакомство с творчеством В. Ф. Одоевского. Чтение сказки, деление на смысловые части. Составление плана сказки	
37	В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Подробный пересказ	1	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Подробный пересказ	
38	В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Особенности данного литературного жанра	1	Знакомство с творчеством В. М. Гаршина. Прогнозирование содержания текста сказки. Знакомство со сказкой	
39	В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Текст – описание в содержании художественного произведения	1	Выборочное чтение. Нахождение в тексте признаков сказки. Роль описания в тексте сказки	
40	В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Герои литературного текста	1	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Герои сказки и их характеры	
41	П. П. Бажов «Серебряное копытце»	1	Знакомство с творчеством П. П. Бажова. Прогнозирование содержания текста. Знакомство с произведением «Серебряное копытце».	
42	П. П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте	1	Определение жанра произведения. Выразительное чтение. Самооценка своей работы на уроке	
43	П. П. Бажов «Серебряное копытце». Герои художественного произведения	1	Главные герои сказа и их характеристика	
44	С. Т. Аксаков «Аленький цветочек»	1	Знакомство с творчеством С. Т. Аксакова. Прогнозирование содержания текста. Знакомство с произведением	
45	С. Т. Аксаков «Аленький цветочек». Герои произведения	1	Выразительное чтение. Ответы на вопросы по содержанию сказки. Герои сказки, их характеры	
46	С. Т. Аксаков «Аленький цветочек». Деление текста на части	1	Деление текста на смысловые части. Самооценка своей работы на уроке	
47	С. Т. Аксаков «Аленький цветочек». Выборочный пересказ сказки	1	Составление цитатного плана. Выборочный пересказ сказки	
48	Обобщающий урок – игра «Крестики – нолики». Оценка достижений	1	Обобщение знаний по разделу. Оценка своих знаний по разделу. Выполнение тестовых заданий	
<b>Делу время – потехе час</b>				
49	Знакомство с названием раздела. Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	1	Знакомство с разделом. Прогнозирование содержания раздела и текста сказки. Знакомство с творчеством Е. Л. Шварца	
50	Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения	1	Выборочное чтение. Ответы на вопросы по содержанию текста. Деление текста на смысловые части и озаглавливание	
51	В. Ю. Драгунский «Главные реки»	1	Знакомство с рассказом. Работа над содержанием рассказа. Определение основной мысли рассказа	

52	В. Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	1	Знакомство с рассказом. Работа над содержанием рассказа. Определение основной мысли рассказа	
53	В. В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел»	1	Знакомство с рассказом. Работа над содержанием рассказа. Определение основной мысли рассказа.	
54	Обобщающий урок «Делу время – потехе час». Оценка достижений	1	Обобщение знаний по разделу. Оценка своих знаний по разделу. Выполнение тестовых заданий	
<b>Страна детства</b>				
55	Знакомство с названием раздела. Б. С. Житков «Как я ловил человечков»	1	Знакомство с разделом. Знакомство с рассказом. Работа над содержанием рассказа. Определение основной мысли рассказа	
56	Б. С. Житков «Как я ловил человечков». Герой произведения	1	Выборочное чтение рассказа. Характеристика героев произведения.	
57	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1	Знакомство с рассказом. Словарная работа. Ответы на вопросы по содержанию текста	
58	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Музыкальное сопровождение произведения	1	Знакомство с жизнью и творчеством К. Г. Паустовского. Выборочное чтение, деление на части, составление плана. Нахождение эпитетов и олицетворения	
59	М. М. Зощенко «Елка»	1	Знакомство с жизнью и творчеством М. М. Зощенко. Знакомство с рассказом. Учить анализировать поступки героев	
60	Обобщающий урок «Страна детства». Оценка достижений	1	Обобщение знаний по разделу. Оценка своих знаний по разделу. Выполнение тестовых заданий	
<b>Поэтическая тетрадь</b>				
61	Знакомство с названием раздела. В. Я. Брюсов «Опять сон», «Детская»	1	Знакомство с разделом. Работа над выразительным чтением стихов. Определение настроения стихов	
62	С. А. Есенин «Бабушкины сказки»	1	Работа над выразительным чтением стихотворения. Нахождение синонимов и антонимов данных учителем словах	
63	М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства»	1	Знакомство с творчеством М. И. Цветаевой. Прогнозирование содержания произведений. Работа над выразительным чтением стихов	
64	Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. Конкурс чтецов. Оценка достижений	1	Чтение понравившихся стихов. Обобщение знаний по разделу. Оценка своих знаний по разделу. Выполнение тестовых заданий	
<b>Природа и мы</b>				
65	Знакомство с названием раздела. Д. Н. Мамин – Сибиряк «Приемыш»	1	Знакомство с разделом. Знакомство с творчеством Д. Н. Мамина – Сибиряка. Словарная работа. Знакомство с рассказом	
66	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Приемыш». Отношение человека к природе	1	Выборочное чтение. Характеристика героев. Выборочный пересказ	
67	А. И. Куприн «Барбос и Жулька»	1	Знакомство с творчеством А. И. Куприна. Прогнозирование содержания произведения. Знакомство с рассказом	
68	А. И. Куприн «Барбос и Жулька». Поступок как характеристика героя произведения	1	Выборочное чтение. Характеристика героев. Составление плана рассказа. Творческий пересказ от имени героя рассказа.	
69	М. М. Пришвин «Высочка»	1	Прогнозирование содержания рассказа. Формулирование учебной задачи урока. Оценивание своей работы	

70	М. М. Пришвин «Выскочка». Характеристика героя на основе поступка	1	Выразительное чтение, составление характеристики героя на основе его поступка, творческий пересказ текста	
71	Е. И. Чарушин «Кабан»	1	Знакомство с творчеством Е. И. Чарушина. Знакомство с рассказом. Ответы на вопросы по содержанию текста. Пересказ	
72	В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа	1	Знакомство с творчеством В. П. Астафьева.	
73	В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Составление плана	1	Характеристика героев. Совместное составление плана рассказа. Пересказ по плану	
74	Обобщающий урок – конкурс «Природа и мы». Оценка достижений	1	Обобщение знаний по разделу. Оценка своих знаний по разделу. Выполнение тестовых заданий	
<b>Поэтическая тетрадь</b>				
75	Знакомство с названием раздела. Б. Л. Пастернак «Золотая осень»	1	Знакомство с разделом. Работа над выразительным чтением стихов. Определение настроения стихов. Сравнение произведения живописи и текста стихотворения	
76	С. А. Клычков «Весна в лесу». Д. Б. Кедрин «Бабье лето»	1	Работа над выразительным чтением стихов. Определение настроения стихов. Сравнение произведения живописи и текста стихотворения	
77	Н. М. Рубцов «Сентябрь», С. А. Есенин «Лебедушка»	1	Работа над выразительным чтением стихов. Определение настроения стихов. Нахождение эпитетов в тексте стихов	
78	Обобщающий урок – конкурс «Поэзии прекрасные страницы». Оценка достижений	1	Обобщение знаний по разделу. Оценка своих знаний по разделу. Выполнение тестовых заданий	
<b>Родина</b>				
79	Знакомство с названием раздела. И. С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте	1	Знакомство с разделом. Знакомство со стихотворением «Русь». Учить понимать поэтические произведения о родине.	
80	С. Д. Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображаемому	1	Выразительное чтение стихотворения о родине. Беседа по иллюстрации	
81	А. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»	1	Работа над выразительным чтением стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию текста	
82	Проект «Они защищали Родину»	1	Умение представить свой проект. Работа в паре и группе. Деление полномочий в группе при планировании проекта	
83	Обобщающий урок «Родина». Оценка достижений.	1	Обобщение знаний по разделу. Оценка своих знаний по разделу. Выполнение тестовых заданий	
<b>Страна Фантазия</b>				
84	Знакомство с названием раздела. Е. С. Велтистов «Приключения Электроника»	1	Знакомство с разделом. Прогнозирование содержания раздела. Знакомство с творчеством Е. С. Велтистова. Знакомство с отрывком из повести «Приключения Электроника»	
85	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника». Герои фантастического рассказа	1	Выборочное чтение. Характеристика героев по их поступкам	
86	К. Булычев «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра	1	Знакомство с творчеством К. Булычева. Знакомство с отрывком из повести «Путешествие Алисы»	
87	К. Булычев «Путешествие Алисы». Сравнение героев рассказа фантастического жанра	1	Выборочное чтение. Характеристика героев.	

88	Путешествие по стране Фантазии. Оценка достижений	1	Обобщение знаний по разделу. Оценка своих знаний по разделу. Выполнение тестовых заданий	
<b>Зарубежная литература</b>				
89	Знакомство с названием раздела. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера»	1	Знакомство с разделом. Прогнозирование содержания раздела. Чтение отрывка из произведения «Путешествие Гулливера»	
90	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе	1	Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление картинного плана. Пересказ по плану	
91	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы	1	Выразительное чтение. Составление характеристики героя по плану	
92	Г. Х. Андерсен «Русалочка»	1	Знакомство с творчеством Г. Х. Андерсена. Чтение сказки «Русалочка».	
93	Г. Х. Андерсен «Русалочка». Авторская сказка	1	Сказки народные и сказки авторские	
94	Г. Х. Андерсен «Русалочка». Деление произведения на части	1	Деление на части и составление плана.	
95	Г. Х. Андерсен «Русалочка». Характеристика героев	1	Составление рассказа о Русалочке	
96	Г. Х. Андерсен «Русалочка». Герои сказки	1	Распределение героев сказки по группам (положительные, отрицательные, нейтральные, герои – помощники)	
97	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	1	Знакомство с творчеством М. Твена. Чтение отрывка из «Приключений Тома Сойера»	
98	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Сравнение героев, их поступков	1	Выразительное чтение. Чтение по ролям. Сравнение героев, их характеристика.	
99	Итоговая контрольная работа	1	Проверка сформированности умений читать выразительно, выполнять задания по тексту	
100	С. Лагерлеф «Святая ночь»	1	Знакомство с текстом. Ответы на вопросы по содержанию текста	
101	С. Лагерлеф « В Назарете»	1	Знакомство с текстом. Ответы на вопросы по содержанию текста	
102	Урок – игра «Литературные тайны»	1	Повторить, закрепить знания, полученные в 4 классе	