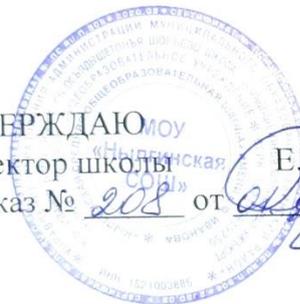


Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Нылгинская средняя общеобразовательная школа» имени К.Ф. Иванова

Принято
на заседании методического совета
«30» августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы Е.А. Рылова
Приказ № 208 от 30.08 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ПРЕДМЕТУ
ТЕХНОЛОГИЯ

Учитель _____

1-4 классы

2021-2025

Пояснительная записка.

Программа разработана на основе Примерной программы по технологии федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования 2009 год.

Программа составлена на 4 года.

Учебный предмет «Технология» в начальной школе выполняет особенную роль, так как обладает мощным развивающим потенциалом. Важнейшая особенность этих уроков состоит в том, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе предметно-практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимым звеном целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (в том числе и абстрактного мышления).

Значение предмета выходит далеко за рамки обеспечения учащихся сведениями о «технико-технологической картине мира». При соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий в начальном звене общеобразовательной школы. В этом учебном курсе все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т.д.) предстают в наглядном плане и тем самым становятся более понятными для детей.

Целью курса является саморазвитие и развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

Задачи курса:

- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- освоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно- конструкторских задач.
- воспитание эстетического вкуса, художественной инициативы путем знакомства с различными видами декоративно-прикладного творчества и традициями русского народа
- воспитание нравственных качеств личности: человечности, обязательности; ответственности, трудового образа жизни; привитие культуры поведения и бесконфликтного общения

Современный национальный идеал личности, воспитанной в новой российской общеобразовательной школе, – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающей ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях русского народа.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек), общая цель воспитания в школе – личностное развитие школьников, проявляющееся:

- 1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (т.е. в усвоении ими социально значимых знаний);
- 2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (т.е. в развитии их социально значимых отношений);
- 3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (т.е. в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты, соответствующие трем уровням общего образования:

. В воспитании детей младшего школьного возраста (уровень начального общего образования) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;

- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;

- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;

- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);

- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;

- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;

- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

Для работы учащимся используются:

- учебники: Е.А. Лутцева, Т.П.Зуева «Технология» Учебники для 1, 2, 3, 4-го класса;

Национальные, региональные, этнокультурные особенности реализуются через знакомство с культурой и различными видами творчества и труда, содержание которых отражает краеведческую направленность. Это могут быть изделия, по тематике связанные с ремёслами и промыслами данной местности, другие культурные традиции.

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

Содержание предмета технология обеспечивает реализацию личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты освоения учебного предмета технология.

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

<p>-ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;</p> <p>-знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;</p> <p>- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;</p> <p>-чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.</p>	
<p>Метапредметные результаты освоения учебного предмета технология.</p>	
<p>Регулятивные УУД:</p>	<p>-принимать и сохранять учебную задачу;</p> <p>-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</p> <p>-планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;</p> <p>-учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;</p> <p>-осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;</p> <p>-адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;</p> <p>-различать способ и результат действия;</p> <p>-вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок.</p>
<p>Познавательные УУД:</p>	<p>- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников в открытом информационном пространстве;</p> <p>-использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;</p> <p>-строить сообщения в устной и письменной форме;</p> <p>-ориентироваться на разнообразие способов решения задач;</p> <p>-осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</p> <p>-осуществлять синтез как составление целого из частей;</p> <p>-проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;</p> <p>-устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</p> <p>-строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;</p> <p>-обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;</p> <p>-осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;</p> <p>-устанавливать аналогии;</p> <p>-владеть рядом общих приёмов решения задач.</p>
<p>Коммуникативные УУД:</p>	<p>-адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;</p> <p>-допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;</p> <p>-учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</p> <p>-формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>-строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;</p> <p>-задавать вопросы;</p> <p>-контролировать действия партнёра;</p> <p>-использовать речь для регуляции своего действия;</p> <p>-адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных</p>

задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Предметные результаты освоения учебного предмета технология

Общие культурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
	<p>- называть профессии своих родителей;</p> <p>-организовывать своё рабочее место в зависимости от вида работы;</p> <p>-соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;</p> <p>-отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы.</p>	<p>-организовывать своё рабочее место в зависимости от вида работы;</p> <p>-соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;</p> <p>-отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;</p> <p>- понимать правила создания предметов рукотворного мира;</p> <p>-называть и описывать наиболее распространённые в своём регионе профессии;</p>	<p>-иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;</p> <p>-использовать отдельные правила создания предметов рукотворного мира;</p> <p>-организовывать своё рабочее место в зависимости от вида работы;</p> <p>-соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;</p> <p>-отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида и сложности работы;</p>	<p>-иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;</p> <p>-понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;</p> <p>-планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;</p> <p>-выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.</p>

<p>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности.</p>	<p>-узнавать и называть освоенные материалы, их свойства; -узнавать и называть технологические приёмы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках; -выполнять, в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приёмы их ручной обработки; -применять приёмы безопасной работы с инструментами: чертёжными (линейка), режущими (ножницы), колющими (швейная игла).</p>	<p>-узнавать и называть освоенные материалы, их свойства; -называть новые свойства изученных ранее материалов; -подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; - узнавать и называть оптимальные и доступные технологические приёмы ручной обработки; -экономно расходовать используемые материалы; -применять приёмы безопасной работы с инструментами: чертёжными (линейка), режущими (ножницы), колющими (швейная игла); -распознавать простейшие чертежи и эскизы; -изготавливать плоскостные и объёмные изделия по рисункам, схемам, эскизам.</p>	<p>-узнавать и называть освоенные и новые материалы, их свойства, происхождение, применение в жизни; -подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; - называть оптимальные и доступные технологические приёмы ручной обработки; -экономно расходовать используемые материалы; -применять приёмы безопасной работы с инструментами: чертёжными (линейка), режущими (ножницы), колющими (швейная игла); -изготавливать плоскостные и объёмные изделия по рисункам, схемам, эскизам; -выстраивать последовательность реализации собственного замысла.</p>	<p>-на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; -отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия); -применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла); -выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической</p>
--	--	---	--	--

				документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.
Конструирование и моделирование.	-выделять детали конструкций, называть их форму и способ соединения; -анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме; -изготавливать конструкцию по рисунку, заданным условиям.	- выделять детали конструкций, называть их форму и способ соединения, взаимное расположение, вид; -изменять вид конструкции; - анализировать конструкцию изделия по рисунку, простейшему чертежу, эскизу; -изготавливать конструкцию по рисунку, простейшему чертежу.	- выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей; -изменять способы соединения деталей конструкции; -изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств; - анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, эскизу; -размечать развёртку заданной конструкции по рисунку, чертежу и изготавливать.	-анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей; -решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции; -изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)				
<p>В результате изучения всех без исключения учебных предметов при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.</p> <p>У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также</p>				

<p>принятия решений в простых учебных и практических ситуациях. Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом</p>	
<p>Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного</p>	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> –находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; –определять тему и главную мысль текста; –делить тексты на смысловые части, составлять план текста; –вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию; –сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака; –понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов); –понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы; –понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста; –использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; –ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.
<p>Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации</p>	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> –пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно; –соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую; –формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; –сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию; –составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.
<p>Работа с текстом: оценка информации</p>	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> –высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; –оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте; –на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов; –участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста
<p>Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты) В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете. Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.</p>	

<p>Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.</p> <p>Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.</p> <p>Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.</p> <p>В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.</p>	
<p>Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером</p>	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> –использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку); –организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

<p>Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных</p>	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> –вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов; –рисовать (создавать простые изображения)на графическом планшете; –сканировать рисунки и тексты.
<p>Обработка и поиск информации</p>	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> –подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты); –описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ; –собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей; –редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео и аудиозаписей, фотоизображений; –пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста; –искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок); –заполнять учебные базы данных.
<p>Создание, представление и передача сообщений</p>	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> –создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их; –создавать простые сообщения в виде аудио и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста; –готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации; –создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.; –создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация); –размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации; –пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.
<p>Планирование деятельности, управление и организация</p>	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> –создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов); –определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

	–планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.
--	---

Содержание учебного предмета, курса.

1-й класс – 33 часа.

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Профессии близких; профессии, знакомые детям. Разнообразные предметы рукотворного мира (произведения

художественного искусства, быта и декоративно-прикладного искусства).

Роль и место человека в окружающем ребёнка мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения.

Бережное отношение к природе – источник сырьевых ресурсов – природные материалы.

Самообслуживание – порядок на рабочем месте, уход и хранение инструментов (кисточка помыта, ножницы зачехлённые, иголка в игольнице, карандаш в подставке), гигиена труда.

Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нём во время и после работы.

Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.

Работа с доступной информацией в учебнике – рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.

Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение с образцом.

Самоконтроль качества выполненной работы – соответствие предложенному образцу.

Выполнение коллективных работ.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань), пластическими материалами (глина, пластилин), природными материалами. Их практическое применение в жизни. Свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твёрдость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам – декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая), тонкий картон.

Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Сравнение с инструментами, которыми пользуются художники (кисточки, стеки), поэты (слово), музыканты (ноты).

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.

Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и название) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка (изделия, деталей) рисованием, аппликацией, прямой строчкой.

Технологии и приёмы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (аппликация, мозаика, лепка, оригами и пр.).

3. Конструирование.

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия. Конструирование и моделирование изделий из природных материалов, из бумаги складыванием, сгибанием, по образцу и рисунку. Неразборные (одндетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделие из текстиля, комбинирование материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.

2-й класс – 34ч.

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Значение трудовой деятельности в жизни человека – труд как способ самовыражения человека.

Разнообразные предметы рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектура и техника).

Природа – источник сырья. Природное сырьё, природные материалы.

Мастера и их профессии (технические, художественные). Традиции творчества мастера в создании предметной среды (общее представление).

Развёрнутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность, доступные простые проекты, выполняемые с помощью учителя (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение, защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, оформление праздников.

Работа парами и в малых группах. Осуществление сотрудничества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертёжных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Исследование элементарных свойств материалов: картон, гофрокартон, ряжа, ткани природного происхождения (лён, хлопок, шёлк, шерсть). Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Чертёжные инструменты: линейка, угольник, циркуль, канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приёмы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщённые названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

3. Конструирование.

Конструирование из готовых форм (упаковки). Получение объёмных форм сгибанием. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (на болтах и винтах, ниточный механизм). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов, транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу. Биговка.

3-й класс – 34ч.

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Традиции и творчество мастеров при создании предметной среды. Значение трудовой деятельности в жизни человека – труд как способ самовыражения человека-художника.

Гармония предметов и окружающей среды (соответствие предмета (изделия) обстановке).

Знание и уважение традиций строительства, декоративно-прикладного искусства народов России и мира, в том числе своего края.

Природа как источник творческих идей мастера и художника. Профессии мастеров прикладного творчества.

Художественный анализ средств выразительности конкретных заданий.

Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение, защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым, ветеранам (социальный проект), макеты.

Распределение ролей в проектной группе и их исполнение. Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному замыслу).

Самообслуживание – пришивание пуговиц.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.), их получение, применение. Разметка деталей копированием с помощью кальки. Разметка развёрток с опорой на их простейший чертёж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование развёрток несложных форм (дистраивание элементов).

Вырезывание отверстий на деталях.

Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рיצовки с помощью канцелярского ножа. Приёмы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой и её вариантами (крестик, ёлочка).

3. Конструирование.

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Изготовление и конструирование из объёмных геометрических фигур (пирамида, конус, призма).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным конструкторско-технологическим и художественным условиям. Рיצовка.

4-й класс – 34 ч.

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Творчество и творческие профессии. Мировые достижения в технике (машины, бытовая техника) и искусстве (архитектура, мода).

Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия). Распределение времени при выполнении проекта.

Коллективные проекты.

Самообслуживание – правила безопасного пользования бытовыми приборами.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом.

Общее представление об искусственных материалах. Синтетические материалы – полимеры (пластик, поролон, эластик, капрон). Их происхождение.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий.

Общее представление о дизайне и работе различных дизайнеров. Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна – единство пользы, удобства и красоты. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и её вариантами (тамбур, петля в прикреп и др.).

3. Конструирование.

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным конструкторско-технологическим и художественным условиям.

Тематическое планирование уроков технологии в 1 классе.

№п/п	Раздел	Основные виды учебной деятельности	Номер и дата урока	Тема урока	Форма контроля
1.	Люди и их дела	1-2/ Наблюдать связи человека с природой и предметным миром; предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, наблюдать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий	№1- №2-	Т.б. на уроках технологии. Мастера и их работа. Урок-экскурсия. Собираем осенние листья.	
2.	Работаем с природными материалами.	3-6-выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять изученные материалы: их виды, физические и технологические свойства, конструктивные особенности используемых инструментов, приёмы работы освоенными приспособлениями и инструментами); – анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное; – осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки); – воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального	№3- №4- №5- №6-	Рабочее место. Т.б. на уроках технологии. Чудеса из листьев (конструирование, наклеивание). Урок- экскурсия. Игрушки из природных материалов (конструирование, соединение) Медвежонок Миша (конструирование, соединение) Птичка-невеличка (конструирование, соединение)	

		<p>труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> – планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания 			
3.	Работаем с пластилином.	<p>7-10.-анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное;</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки); – воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда; – планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания 	<p>№7-</p> <p>№8-</p> <p>№9-</p> <p>№10-</p>	<p>Рабочее место. Тб. При работе с пластилином. Урок-игра. Непослушный цыплёнок (конструирование).</p> <p>Урок путешествие. Дымковские игрушки (конструирование).</p> <p>Резвая лошадка (конструирование).</p> <p>Весёлый музыкант(конструирование).</p>	
4.	Работаем с цветной бумагой.	<p>11-14-осуществлять самоконтроль качества выполненной работы (соответствие предложенному образцу или заданию, с помощью шаблона);</p> <ul style="list-style-type: none"> – оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполненной работы; -принимать участие в обсуждении результатов деятельности одноклассников; – обобщать (осознавать) 	<p>№11-</p> <p>№12-</p> <p>№13-</p> <p>№14-</p>	<p>Рабочее место. Т.б. при работе ножницами «Твой помощник ножницы»(инструменты, материалы).</p> <p>Аленький цветочек (отрезание, наклеивание).</p> <p>Салфетки с узорами (вырезание, соединение).</p> <p>Салфетки под чашку (вырезание, соединение).</p>	

5.	Работаем по шаблону.	15-16. осуществлять самоконтроль качества выполненной работы (соответствие предложенному образцу или заданию, с помощью шаблона); – оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполненной работы; -принимать участие в обсуждении результатов деятельности одноклассников;	№15- №16-	Мозаика (шаблон, вырезание, конструирование). Скоро Новый год (резание, наклеивание).	
6.	Учимся аккуратно наклеивать детали.	17-18. моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями по образцу и его рисунку	№17- №18-	В лесу родилась ёлочка (разметка, сборка). Снеговичок (разметка, сборка)	
7.	Сгибаем и складываем бумагу.	19-21-моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями по образцу и его рисунку; -определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструмент.	№19- №20- №21	Рабочее место. Симметрия (сгибание, складывание). Весёлые снежинки (складывание). Что узнали. Чему научились.	Проверочная работа. (учебник стр.40)
8.	Конструируем и моделируем.	22-26 моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями по образцу и его рисунку	№22- №23- №24- №25- №26-	Изделие и его конструкция (конструирование) Работаем с набором «Конструктор» (конструирование). Подвижное и неподвижное соединение деталей (конструирование) Модель самоката (конструирование) Искусство оригами (конструирование, складывание) Быстрые самолёты (конструирование)	
9.	Знакомимся с тканью и нитками.	27-33. осуществлять самоконтроль качества выполненной работы	№27-	Рабочее место. Т.б. при работе с иглой	

	<p>(соответствие предложенному образцу или заданию, с помощью шаблона);</p> <p>– оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполненной работы;</p> <p>-принимать участие в обсуждении результатов деятельности одноклассников;</p> <p>– обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено.</p>	<p>№28- №29</p> <p>№30-</p> <p>№31</p> <p>№-32-</p> <p>№33-</p>	<p>Учимся шить и вышивать (приёмы подготовки к шитью).</p> <p>Иглы и игольницы(инструменты, соединение разных материалов).</p> <p>Нитки. Закладки (отделка строчкой прямого стежка)</p> <p>Проверочная работа (учебник стр.63)</p> <p>Что узнали. Чему научились.</p>	
--	--	---	---	--

Тематическое планирование к курсу «Технология» 2 класс.

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности	Дата
1.	Что ты уже знаешь? Т.б. на уроках технологии.	1	Повторить правила безопасности на уроках технологии	
2.	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?	1	Наблюдать конструкции объектов окружающего мира, сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями. Воплощать образ в материале с опорой на изображение, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда	
3.	Какова роль цвета в композиции?	1		
4.	Какие бывают цветочные композиции?	1	Исследовать конструкторско-технологические особенности предлагаемых изделий, осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения, воплощать образ в материале с опорой на изображение, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда	
5.	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	1	Планировать последовательность практических действий для реализации поставленных задач, с помощью учителя и под его контролем организовывать свою деятельность, осуществлять самоконтроль.	
6.	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?	1	Искать, отбирать и использовать необходимую информацию. Планировать последовательность практических действий для реализации поставленных задач, с помощью учителя и под его контролем организовывать свою деятельность, осуществлять самоконтроль	
7.	Можно ли сгибать картон? Как?	1	Планировать последовательность практических действий для реализации поставленных задач, с помощью учителя и под его контролем организовывать свою деятельность, осуществлять самоконтроль	
8.	Наши проекты. Африканская саванна.	1	Искать, отбирать и использовать необходимую информацию.	
9.	Как плоское превратить в объемное?	1	Воплощать образ в материале с опорой на изображение, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда.	
10.	Как согнуть картон по кривой линии?	1	Планировать последовательность практических действий для реализации поставленных задач, с помощью учителя и под его контролем организовывать свою деятельность: работать в малых группах, осуществлять самоконтроль.	
11.	Проверим себя.	1		
12.	Что такое технологические операции и способы?	1	Планировать последовательность практических действий для реализации поставленных задач, с помощью учителя и под его контролем организовывать свою деятельность, осуществлять самоконтроль	
13.	Что такое линейка и что она умеет?	1	Воплощать образ в материале с опорой на изображение, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда	
14.	Что такое чертёж и как его прочитать?	1	С помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы.	

15.	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	1	Воплощать образ в материале с опорой на изображение, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда	
16.	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?	1	Планировать последовательность практических действий для реализации поставленных задач, с помощью учителя и под его контролем организовывать свою деятельность, осуществлять самоконтроль	
17.	Можно ли без шаблона разметить круг?	1	Планировать последовательность практических действий для реализации поставленных задач, с помощью учителя и под его контролем организовывать свою деятельность, осуществлять самоконтроль	
18.	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя.	1	Планировать последовательность практических действий для реализации поставленных задач, с помощью учителя и под его контролем организовывать свою деятельность, осуществлять самоконтроль	
19.	Какой секрет у подвижных игрушек? Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	1	Планировать последовательность практических действий для реализации поставленных задач, с помощью учителя и под его контролем организовывать свою деятельность, осуществлять самоконтроль	
20.	Ещё один способ сделать игрушку подвижной.	1	Воплощать образ в материале с опорой на изображение, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда	
21.	Что заставляет вращаться пропеллер?	1	Обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что было усвоено на уроке.	
22.	Можно ли соединить детали без соединительных материалов?	1	Наблюдать конструкции объектов окружающего мира, сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями.	
23.	День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?	1	Воплощать образ в материале с опорой на изображение, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда	
24.	Как машины помогают человеку?	1	Искать, отбирать и использовать необходимую информацию.	
25.	Поздравляем женщин и девочек.	1	Воплощать образ в материале с опорой на изображение, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда	
26.	Что интересного в работе архитектора?	1	Планировать последовательность практических действий для реализации поставленных задач, с помощью учителя и под его контролем организовывать свою деятельность, осуществлять самоконтроль	
27.	Наши проекты. Создадим свой город.	1	Воплощать образ в материале с опорой на изображение, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда	.
28.	Проверим себя.	1	Планировать последовательность практических действий для реализации поставленных задач, с помощью учителя и под его контролем организовывать свою деятельность, осуществлять самоконтроль	
29.	Какие бывают ткани?	1	Планировать последовательность практических действий для реализации поставленных задач, с помощью учителя и под его контролем организовывать свою деятельность, осуществлять самоконтроль.	
30.	Какие бывают нитки? Как они	1	Наблюдать конструкции объектов окружающего мира, сравнивать конструктивные и	

	используются?		декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями.	
31.	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?	1	Планировать последовательность практических действий для реализации поставленных задач, с помощью учителя и под его контролем организовывать свою деятельность, осуществлять самоконтроль	
32.	Строчка косого стежка. Есть ли у нее «дочки»?	1	Искать, отбирать и использовать необходимую информацию	
33.	Как ткань превращается в изделие? Лекало.	1	Воплощать образ в материале с опорой на изображение, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда	
34.	Итоговая проверочная работа.	1	Планировать последовательность практических действий для реализации поставленных задач, с помощью учителя и под его контролем организовывать свою деятельность, осуществлять самоконтроль	

Тематическое планирование по технологии 3 класс.

№ урока	Раздел. Тема урока	К-во часов	Основные виды учебной деятельности	Воспитательные задачи.	Дата провед. урока
1.	Информационная мастерская. Вспомним и обсудим. Беседа по ТБ.	1ч	Организовывать рабочее место; узнавать и называть материалы, инструменты и приёмы обработки материалов, изученные во 2 классе; наблюдать, сравнивать и называть различные материалы, инструменты, технологические операции.	Воспитание целостного взгляда на мир во всём разнообразии культур и традиций творческой деятельности мастеров.	08.09
2.	Знакомимся с компьютером.	1ч	Организовывать рабочее место; планировать практическую работу.		15.09
3.	Компьютер – твой помощник.	1ч	Искать дополнительную информацию в книгах, журналах, интернете. Учиться работать с информацией на дисках.		22.09
4.	Мастерская скульптора. Как работает скульптор? Скульптуры разных времен и народов	1ч	Осваивать приемы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание). Подбирать материал для выполнения изделия. Анализировать образцы изделий с опорой на памятку. Отбирать необходимые материалы для изделий.	Поощрение у обучающихся уважительного отношения к труду мастеров; поддержка и мотивация интереса к декоративно-прикладным видам творчества.	29.09
5.	Статуэтки.	1ч			06.10
6.	Рельеф и его виды.	1ч			13.10
7.	Как придать поверхности фактуру и объем?	1ч			20.10
8.	Конструируем из фольги.	1ч			27.10
9.	Мастерская рукодельниц. Вышивка и вышивание.	1ч	Наблюдать и сравнивать свойства тонкого синтетического трикотажа и ткани. Соотносить изделие с лекалами его деталей. Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы. Использовать способы работы с бумагой, выполнять раскрой деталей по лекалу, оформлять изделие по собственному эскизу. Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы. Использовать способы работы с бумагой, выполнять раскрой деталей по шаблону, оформлять изделие по собственному эскизу. Изготавливать изделия по рисункам и схемам.	Воспитание интереса и уважительного отношения к культурному наследию своего края.	10.11
10.	Строчка петельного стежка.	1ч			17.11
11.	Пришивание пуговицы. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево».	1ч			24.11
12.	История швейной машины.	1ч			01.12
13.	Секреты швейной машины.	1ч			08.12
14.	Футляр.	1ч			15.12
15.	Футляр.	1ч			22.12
16.	Наши проекты. Подвеска.	1ч			29.12
17.	Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора. Строительство и украшение дома.	1ч	Исследовать свойства гофрокартона. Изготавливать изделия по рисункам и схемам. Оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. Планировать практическую работу и работать по составленному плану. Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы. Использовать способы работы с бумагой, выполнять раскрой деталей по	Воспитание уважительного отношения к труду мастеров, культуре народов разных стран.	12.01
18.	Объем и объемные формы. Развертка.	1ч			19.01
19.	Подарочные упаковки.	1ч			26.01
20.	Декорирование (украшение) готовых форм.	1ч			02.02 02.02

21.	Конструирование из сложных разверток.	1ч	чертежам, оформлять изделие по собственному эскизу.		09.02	
22.	Модели и конструкции.	1ч			16.02	
23.	Наши проекты. Парад военной техники.	1ч			02.03	
24.	Наша родная армия.	1ч			09.03	
25.	Художник – декоратор.	1ч	Осваивать новые способы соединения деталей, технику работы с бумагой — «квиллинг». Составлять и оформлять композиции по образцу. Использовать известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия. Определять используемые материалы и инструменты по слайдам готовых изделий. Осваивать приемы техники «филигрань» и «квиллинг». Осваивать приемы техники «изонить». Осваивать приемы техники работы из креповой бумаги.		23.03	
26.	Филигрань и квиллинг.	1ч			30.03	
27.	Изонить.	1ч			06.04	
28.	Художественные техники из креповой бумаги.	1ч			13.04	
29.	Мастерская кукольника. Что такое игрушка?	1ч	Оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. Изготавливать изделия по рисункам и схемам. Планировать практическую работу и работать по составленному плану. Оценивать результаты своей работы и работы одноклассников.	Поддержка интереса к декоративно-прикладным видам искусства, уважительного отношения к людям соответствующих профессий.	20.04	
30.	Театральные куклы. Марионетки.	1ч				27.04
31.	Игрушка из носка.	1ч				04.05
32.	Кукла – неваляшка.	1ч				04.05
33.	Итоговая контрольная работа.	1ч			Проверить свое знания и умения.	11.05
34.	Проект «Мои игрушки»	1ч	Планировать практическую работу и работать по составленному плану.		18.05	

№П/П	НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛА И ТЕМ	ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ	Дата	Дата по факту
1	ИНФОРМАЦИОННАЯ МАСТЕРСКАЯ (5Ч) Вспомним и обсудим! Изготовление изделия из природного материала	Осмысливать значение бережного отношения к природе. Выполнять практическую работу из природных материалов: собрать листья высушить под прессом и создавать аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, заменять листья похожими по форме и размеру на образец.		
2	Знакомимся с компьютером. Правила работы на компьютере	Организовывать рабочее место; планировать практическую работу		
3	Компьютер – твой помощник. Предшественники компьютера	Искать дополнительную информацию в книгах, журналах, интернете		

4	Знакомство с CD – DVD дисками	Учиться работать с информацией на дисках		
5	Работа с информацией на дисках. Проверим себя	Учиться работать с информацией на дисках		
Мастерская скульптора(4Ч)				
6	Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку	Осваивать приемы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание). Подбирать материал для выполнения изделия.		
7	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем? Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов	Анализировать образцы изделий с опорой на памятку		
8	Конструируем из фольги. Фольга как материал для изготовления изделий	Отбирать необходимые материалы для изделий		
Мастерская рукодельницы(10Ч)				
9	Вышивка и вышивание. Виды вышивок	Наблюдать и сравнивать разные вышивки, строчку косого стежка и ее вариант «Болгарский крест»		
10	Строчка петельного стежка. Назначение ручных строчек	Наблюдать и сравнивать разные вышивки, строчку косого стежка и ее вариант «Болгарский крест»		
11	Изготовление изделия с разметкой деталей кроя по лекалам и применением строчки петельного стежка	Открывать новые знания и умения, решать конструктивно – технологические задачи через пробные упражнения		
12	Пришивание пуговиц. История появления пуговиц	Оценивать результаты своей работы и работы одноклассников		
13	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево». Изготовление изделия сложной конструкции с отделкой пуговицами	Распределять работу и роль в группе		
14	История швейной машины. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей	Наблюдать и сравнивать свойства тонкого синтетического трикотажа и ткани	12.12	
15	Секреты швейной машины. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа	Соотносить изделие с лекалами его деталей	19.12	

	стяжки деталей (продолжение и завершение)			
16	Футляры. Назначение, конструкция футляров. Изготовление деталей кроя по лекалу	Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы. Использовать способы работы с бумагой, выполнять раскрой деталей по лекалу, оформлять изделие по собственному эскизу	26.12	
17	Футляры. Изготовление футляра из плотного нес्यпучего материала с застежкой из бусины или пуговицы с дырочками. Украшение аппликацией.	Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы. Использовать способы работы с бумагой, выполнять раскрой деталей по шаблону, оформлять изделие по собственному эскизу	16.01	
18	Наши проекты. Подвеска. Геометрические подвески – украшение к Новому году	Изготавливать изделия по рисункам и схемам	23.01	
	Мастерская инженеров – конструкторов, строителей, декораторов (10Ч)			
19	Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона	Исследовать свойства гофрокартона	30.01	
20	Объем и объемные формы. Развертка. Изготовление изделия кубической формы на основе развертки	Изготавливать изделия по рисункам и схемам	06.02	
21	Подарочные упаковки. Изготовление коробок – упаковок призматических форм из картона	Оценивать результаты своей работы и работы одноклассников	13.02	
22	Декорирование готовых форм.	Планировать практическую работу и работать по составленному плану	20.02	
23	Конструирование из сложных разверток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам деталей объемных и плоских форм	Выбирать необходимые инструменты, материалы и приемы работы. Использовать способы работы с бумагой, выполнять раскрой деталей по чертежам, оформлять изделие по собственному эскизу	27.02	
24	Модели и конструкции. Работа с конструктором	Оценивать результаты своей работы и работы одноклассников	06.03	
25	Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки по чертежам	Планировать практическую работу и работать по составленному плану	13.03	

26	Художник – декоратор. Филигрань и квиллинг.	Осваивать новые способы соединения деталей, технику работы с бумагой — «квиллинг» Составлять и оформлять композиции по образцу. Использовать известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия. Определять используемые материалы и инструменты по слайдам готовых изделий. Осваивать приемы техники «филигрань» и «квиллинг»	20.03	
27	Изонить. Изготовление изделий в художественной технике «изонить»	Осваивать приемы техники «изонить»	03.04	
28	Художественные техники из креповой бумаги	Осваивать приемы техники работы из креповой бумаги	10.04	
Мастерская кукольника(5Ч)				
29	Может ли игрушка быть полезной. Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям	Оценивать результаты своей работы и работы одноклассников	17.04	
30	Театральные куклы – марионетки	Изготавливать изделия по рисункам и схемам	24.04	
31	Игрушка из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды	Планировать практическую работу и работать по составленному плану	08.05	
32-33	Игрушка – неваляшка	Оценивать результаты своей работы и работы одноклассников	15.05 22.05	
34	Что узнали, чему научились	Проверить свое знания и умения	29.05	

Тематическое планирование уроков технологии 4 класс

№ урока	Тема урока	Кол- во часов	Основные виды деятельности	Дата провед.
1	Вспомним, обсудим	1		
Студия «Реклама»				
2	Реклама	1	Знакомство с понятиями «реклама», «маркетолог», «маркетинг», « дизайнер ». Виды рекламы (звуковая, зрительная, зрительно-звуковая). Назначение рекламы, профессии людей, участвующих в рекламной деятельности. Художественные приёмы, используемые в рекламе. Индивидуальная или групповая работа по созданию рекламы известных ученикам изделий, товаров	
3	Упаковка для мелочей	1	Виды упаковок, назначение упаковок. Требования к упаковкам (к конструкциям и материалам). Конструкции упаковок-коробок. Преобразование развёрток (доставание, изменение размеров и формы). Расчёт размеров упаковок и их развёрток. Подбор материалов и способов оформления. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров	
4 5	Коробочка для подарка	2	Конструкции упаковок коробок. Расчёт размеров упаковок и их развёрток. Варианты замков коробок. Подбор материалов и способов оформления. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление коробочек для сюрпризов из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров	
6 7	Упаковка для сюрприза Проверим себя	2	Построение развёрток пирамид с помощью шаблонов. Способы изменения высоты боковых граней пирамиды. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление упаковок пирамидальной формы двумя способами. Проверка знаний и умений по теме	
Студия «Декор интерьера»				
8	Интерьеры разных времен	1	Художественная техника «декупаж». Знакомство с понятиями: «интерьер», «декупаж». Использование разных материалов, элементов декора в интерьерах разных эпох и уровней достатка. Декор интерьеров.	
9	Художественная техника «декупаж»	1	Художественная техника декупажа. Её история. Приёмы выполнения декупажа. Изготовление изделий (декорирование) в художественной технике «декупаж».	
10	Плетеные салфетки	1	Различное назначение салфеток. Материалы, из которых можно изготавливать салфетки. Способы изготовления салфеток. Использование чертёжных инструментов для разметки деталей плетёных салфеток. использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов	
11	Цветы из креповой бумаги	1	Повторение свойств креповой бумаги. Сравнение свойств креповой бумаги со свойствами других видов бумаги. Технология обработки креповой бумаги (сравнение и перенос известных способов обработки). Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление цветов из креповой бумаги	
12	Сувениры на проволочных кольцах. Проверим себя	1	Повторение способов соединения деталей. Соединение деталей на крючках. Свойства тонкой проволоки, придание спиралевидной и кольцевой формы проволоке путём её накручивания на стержень. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями. Проверка знаний и умений по теме	

«Новогодняя студия»			
13	Новогодние традиции	1	История новогодних традиций России и других стран. Главные герои новогодних праздников разных стран. Комбинирование бумажных материалов. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги
14	Игрушки из трубочек для коктейля	1	Свойства пластиковых трубочек для коктейля. Использование данных свойств для подбора технологии изготовления новогодних игрушек (связывание, резание, нанизывание на нитку или тонкую проволоку). Использование ранее освоенных знаний и умений.
15	Проект «Дружный класс». Гирлянда	1	Выбор гирлянды для украшения класса. Распределение работы по группам. Определение способа соединения частей гирлянды. Использование ранее освоенных знаний и умений. Украшение класса
16	Игрушки из зубочисток. Проверим себя	1	Знакомство с понятиями вершина и ребро. Узнавание и называние объёмных геометрических фигур. Нахождение и счёт вершин и рёбер фигур. Подбор материалов для изготовления моделей объёмных геометрических фигур по заданным требованиям к конструкции. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек объёмных геометрических форм из зубочисток с их закреплением в углах с помощью пробок, пенопласта, пластилина. Проверочная работа
Студия «Мода»			
17	История одежды и текстильных материалов	1	Мода разных времён. Особенности материалов одежды разных времён. Профессии людей, создающих моду и одежду. Виды тканей натурального и искусственного происхождения. Использование ранее освоенных знаний и умений. Проектное задание по поиску информации о стране происхождения разных видов тканей. Подбор образцов тканей для коллекции
18	Исторический костюм	1	Мода разных времён. Особенности фасонов одежды разных времён. Основные конструктивные особенности платьев разных эпох. Оклеивание картонных деталей тканью. Изготовление складок из ткани на картонной детали. Проект «Костюм эпохи». Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи
19	Одежда народов России	1	Национальная одежда народов России. Основные составляющие женского платья (рубаха, юбка-пояс, фартук, сарафан) и мужского (рубаха, порты, кушак). Основные материалы национальной одежды (лён, хлопчатобумажная ткань). Головные уборы девушек и замужних женщин разных губерний России. История женских головных уборов, их современные фасоны. Проект «Национальный исторический костюм». Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России
20	Синтетические ткани	1	Синтетические ткани, их происхождение. Свойства синтетических тканей. Сравнение свойств синтетических и натуральных тканей. Использование специфических свойств синтетических тканей для изготовления специальной защитной одежды. Профессии людей, в которых используются специальные костюмы. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление коллекции тканей. Изготовление вариантов школьной формы для картонных кукол
21 22	Объёмные рамки	2	Повторение знаний о чертеже, линиях чертежа и условных обозначениях, о чертёжных инструментах. Расчёт размеров рамок. Получение объёма складыванием. Проработка сгибов биговкой. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление объёмных рамок для плоскостных изделий с помощью чертёжных инструментов

23	Аксессуары одежды	1	Виды аксессуаров одежды. Отделка аксессуаров вышивкой. Освоение строчки крестообразного стежка и его	
24	Вышивка лентами. Проверим себя	1	Об истории вышивки лентами. Выбор материалов для вышивки. Вдевание в иглу и закрепление тонкой ленты на ткани в начале и конце работы. Некоторые доступные приёмы вышивки лентами. Изготовление вышивок тонкими лентами, украшение изделий вышивками тонкими лентами. Проверка знаний и умений по теме	
Студия «Подарки»				
25	Проект «Дружный класс» Поздравительная газета	1	Выпуск поздравительной газеты- коллаж с использованием разных материалов	
26	Плетеная открытка	1	Особенности конструкций ранее изготовленных сложных открыток. Конструктивная особенность плетёной открытки. Выбор размера и сюжетов оформления открытки в зависимости от её назначения. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление открытки сложной конструкции по заданным требованиям к ней (размер, оформление и др.)	
27	Проект «Дружный класс» Поздравительная газета	1	Выпуск поздравительной газеты с применением аппликации и коллажа	
28	День защитника Отечества	1	О наиболее значимых победах Российского государства в разные времена. Царь-пушка, её история. Групповой проект. Использование других ранее освоенных знаний и умений (изготовление объёмных деталей по чертежам и др.). Изготовление макета Царь-пушки или объёмного макета другого исторического военного технического объекта	
29	Весенние цветы	1	Об истории Международного женского дня 8 Марта. Особенности конструкций ранее изготовленных сложных открыток, узнавание в них ранее освоенных художественных техник. Подбор технологии изготовления представленных образцов цветков из числа известных. Изготовление цветков на основе ранее освоенных знаний и умений.	
Студия «Игрушки»				
30	История игрушек	1	Общее представление о происхождении и назначении игрушек. Материалы, из которых изготавливали и изготавливают игрушки. Российские традиционные игрушечные промыслы. Современные игрушки: механические, электронные, игрушки-конструкторы и др. Их развивающие возможности.	
31	Игрушка - попрыгушка	1	Игрушки с подвижными механизмами. Конструкции подвижных механизмов. Раздвижной подвижный механизм. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом	
32	Качающиеся игрушки	1	Сравнение конструктивных особенностей изделий и их качающихся механизмов. Изготовление качающегося механизма складыванием деталей. Использование щелевого замка. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложенных деталей. Использование щелевого замка	
33	Подвижная игрушка щелкунчик	1	Подвижный механизм типа «Щелкунчик». Особенности его конструкции и изготовления. Использование щелевого замка. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек с подвижным механизмом типа «Щелкунчик»	
34	Итоговая контрольная работа	1	Подведение итогов года. Итоговая контрольная работа	

